

5 JAHRE MUSIKTHEATER

MUSIKTHEATER

1511

GESCHÄFTSBERICHT 2013 – 2018



VORWORT

„Vorhang auf!“ Mit diesem Ruf wurde vor nunmehr 5 Jahren am 11. April 2013 das Musiktheater in der Landeshauptstadt von Oberösterreich glanzvoll eröffnet. Zu den Gästen mit Bundespräsident Dr. Heinz Fischer an der Spitze zählte viel Prominenz aus Kultur, Society und Politik, und seither strömt ein zahlreiches Publikum aus Nah und Fern in das modernste Opernhaus Europas.

Schon in der Spielzeit 2013/2014 kamen 239.666 Besucher in das vom Londoner Architekten Terry Pawson entworfene Theater mit seinen 1.000 Plätzen. Am 24. November 2016, nur dreieinhalb Jahre nach der Eröffnung, wurden bereits 1 Million Besucher gezählt. Bis Anfang Februar 2018 haben 1.225.000 Besucher eine Vorstellung im Musiktheater gesehen.

Mit der Eröffnung des Musiktheaters hat Linz ein weit über die Landesgrenzen ausstrahlendes Gipfelzeichen erhalten, das sich sehr schnell zu einem zentralen Anziehungspunkt in Oberösterreich entwickelte.

Dieser Erfolg ist allen Künstlerinnen und Künstlern hinter dem Vorhang und auf der Bühne zu danken. Intendant Rainer Mennicken hat das Musiktheater zu einer künstlerischen Höhe geführt, die Intendant Hermann Schneider mit deutlicher eigener Handschrift weiter entwickelt. GMD Dennis Russell Davies und das Bruckner Orchester Linz haben dem Publikum im Musiktheater viele musikalische Sternstunden beschert. Chefdirigent Markus Poschner steigert die musikalischen Erfolge im Musiktheater auf seine Weise. Eine Erfolgsgeschichte ohne Gleichen schreiben Matthias Davids und die Musicalsparte am Linzer Musiktheater. Tanzdirektorin Mei Hong Lin und ihr Ensemble begeistern das Publikum im Musiktheater immer wieder aufs Neue.

Dank gilt auch allen Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern in Technik, Werkstätten, Verwaltung, Marketing, insbesondere im Kartenservice und Publikumsdienst, unter Leitung von Direktor Uwe Schmitz-Gielsdorf.

Anlässlich des 5. Geburtstages des Musiktheaters gilt es insbesondere den Gründungssponsoren zu danken, die sich finanziell für die Errichtung des Musiktheaters engagiert haben. Besonderer Dank gilt den Gründungssponsoren Raiffeisen Landesbank Oberösterreich, Voestalpine AG, Energie AG Oberösterreich, Oberbank AG, Sparkasse Oberösterreich, HYPO Oberösterreich, Lenzing AG, Volkskreditbank AG, Merkur Versicherung AG, Oberösterreichische Versicherung, Linz AG, Asamer Holding, Brau Union Österreich AG (Zipfer), Elin, Borealis, Wacker Neuson, Transdanubia, Greiner Holding, WAG Wohnungsanlagengesellschaft, Wirtschaftskammer Oberösterreich, Pappas, Teufelberger, Habau Group.

Ich wünsche allen Verantwortlichen, Künstlerinnen und Künstlern sowie Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern des Musiktheaters viele weitere erfolgreiche Spielzeiten und auch in Zukunft ein stets begeistertes Publikum.

MAG. THOMAS STELZER
Landeshauptmann

INHALT

Geschäftsbericht 2013 – 2018

04 PUBLIKUM

Besucher, Top 5 Besuchermagnete
Abonnenten, Platzkapazitäten
Stützpunkte, Besucherorganisationen, Marketingkooperationen
Besucherströme
Führungen, Gastronomie Gäste

16 MEDIEN

Digitale Kanäle und Medien, Printmedien, Medienberichterstattung

22 PRODUKTIONEN

Vorstellungen (Zahlen, Fakten)
Sommergastspiele
Premieren im Musiktheater
Auszeichnungen
International
Kostümverleih

48 PERSONAL

Beschäftigte Personen, Berufsgruppen, Lehrlinge, Nationalitäten

52 FINANZEN

Landestheater Linz, Bruckner Orchester Linz, OÖ. Theater und Orchester GmbH

58 ORGANE DER GESELLSCHAFT

Geschäftsführung, Aufsichtsrat, Prokuristen

64 FÖRDERER

Gründungssponsoren, Partner und Sponsoren, Donatoren/Stuhlpatronanz



PUBLIKUM

BESUCHER

GESAMTBESUCHERZAHLEN APRIL 2013 – ENDE APRIL 2018

LANDESTHEATER LINZ GESAMT	1.880.109 (HR 14.632)*
MUSIKTHEATER	1.261.731 (HR 9.457)*

BESUCHERZAHLEN DER EINZELNEN SPIELZEITEN

	MUSIKTHEATER	LANDESTHEATER LINZ GESAMT
2012/2013	83.893**	247.125
2013/2014	239.666	342.544
2014/2015	270.323	347.734
2015/2016	261.375	351.291
2016/2017	253.168	339.880
2017/2018	240.678 (HR 46.651)**	348.084 (HR 66.672)**

* inkl. Hochrechnung (HR) bis Ende April 2018

** Eröffnung Musiktheater am 11.04.2013

*** inkl. Hochrechnung (HR) bis Ende der Spielzeit 2017/2018

TOP 5 BESUCHERMAGNETE AUSLASTUNG UND BESUCHERZAHLEN

OPER

DIE ZAUBERFLÖTE	HÄNSEL UND GRETEL	TOSCA	DON GIOVANNI	RIGOLETTO
				
96,8 %	90,8 %	94,7 %	90,0 %	88,4 %
36.419 2013/2014 38 Vorstellungen	32.838 2015/2016 33 Vorstellungen	20.446 2014/2015 22 Vorstellungen	17.400 2016/2017 20 Vorstellungen	15.459*** 2017/2018 18 Vorstellungen

MUSICAL

LES MISÉRABLES	HAIRSPRAY	GHOST	SINGIN' IN THE RAIN	THE WIZ
				
99,6 %	98,3 %	99,7 %	99,8 %	98,5 %
32.838 2014/2015 32 Vorstellungen	29.914 2017/2018 30 Vorstellungen	27.551 2016/2017 27 Vorstellungen	24.611 2015/2016 24 Vorstellungen	22.539 2013/2014 23 Vorstellungen

TANZ

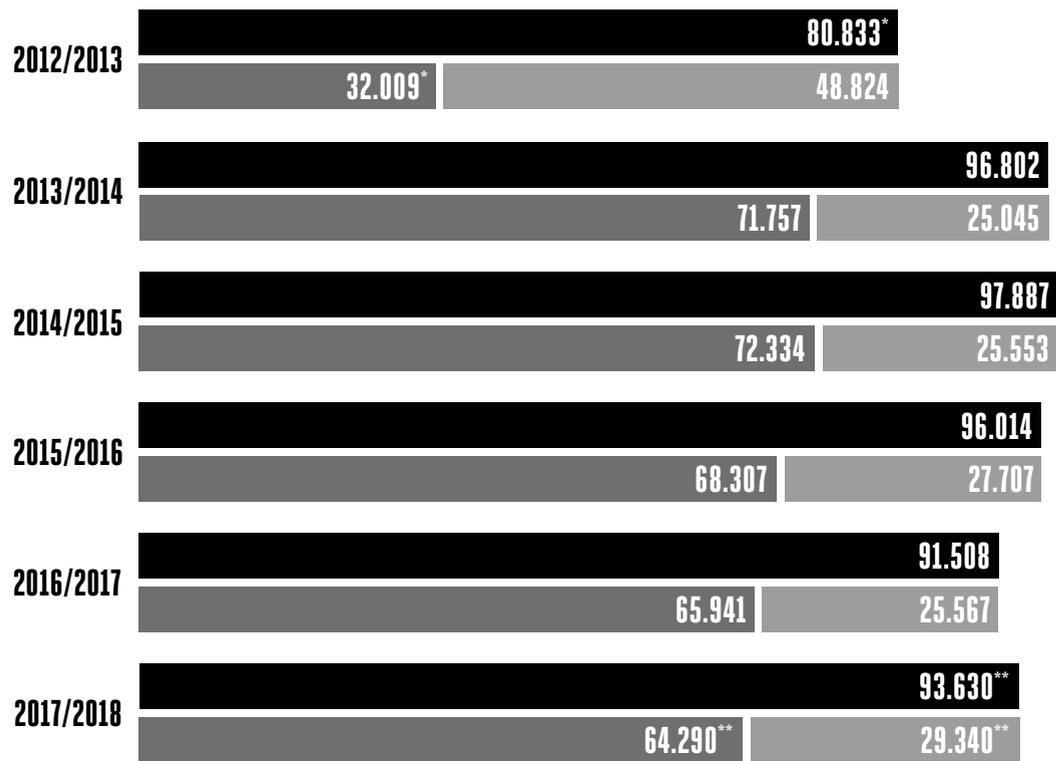
DER NUSSKNACKER	CARMINA BURANA	DIE KLEINE MEERJUNGFRAU	ROMEO + JULIA	SCHWANENSEE
				
98,1 %	97,7 %	82,0 %	88,0 %	98,5 %
23.801 2014/2015 24 Vorstellungen	22.514 2013/2014 23 Vorstellungen	15.334 2016/2017 19 Vorstellungen	12.903*** 2017/2018 15 Vorstellungen	11.961 2015/2016 14 Vorstellungen

ABONNEMENTS

15.392	15.786	16.709	16.610	16.361	16.190**
2012/2013	2013/2014	2014/2015	2015/2016	2016/2017	2017/2018

BESUCHE AUS DEN ABONNEMENTS

■ GESAMT UND IN DEN SPIELSTÄTTEN ■ VOLKSGARTEN UND ■ PROMENADE



*Eröffnung Musiktheater am 11.04.2013

**inkl. Hochrechnung bis Ende der Spielzeit 2017/2018

PLATZKAPAZITÄT SPIELORTE VOLKSGARTEN

GROSSER SAAL	1000 - 1157
BLACKBOX	98 - 160
BLACKBOX LOUNGE	120
HAUPTFOYER	80 - 360
ORCHESTERSAAL	207 - 233

PLATZKAPAZITÄT SPIELORTE PROMENADE

SCHAUSPIELHAUS 2017/2018	500
ARENA SCHAUSPIELHAUS 2014 - 2016	281
KAMMERSPIELE	385 - 423
STUDIOBÜHNE	90 - 96
UNTERES VESTIBÜL	80

60 BIS 65 UNTERSCHIEDLICHE ABONNEMENTS WERDEN JE SPIELZEIT ANGEBOTEN

SAMSTAG-REIHE 17 UHR-REIHE

VOLKSGARTEN-REIHE 5

TANZ-ABO

PREMIEREN-ABO BLACKBOX

PREMIEREN-ABO SCHAUSPIEL EXTRA

ABO MUSIKTHEATER DES 20. JAHRHUNDERTS

SCHAUSPIEL-ABO

SONNTAG-17 UHR-REIHE

MONTAG-REIHE

BRASS-ABO

ABO ERSTAUFÜHRUNGEN

FREUNDE DES LINZER MUSIKTHEATERS-ABO

PREMIEREN-ABO SCHAUSPIEL

ABO ACHT AUFWÄRTS

VOLKSGARTEN-REIHE 4

OPERN-ABO

VOLKSGARTEN-REIHE 2

PREMIEREN-ABO MUSIKTHEATER

VOLKSGARTEN-REIHE 3

SCHAUSPIELHAUS-ABO

FREITAG-REIHE 1

DINNSTAG-REIHE

DIENSTAG-REIHE EXTRA

MUSICAL-ABO

VOLKSGARTEN-REIHE 1

BLACKBOX-ABO

MUSICALTAGE-ABO

REIHE 2

FREITAG-REIHE 2

BESUCHERORGANISATIONEN

Landabonnenten und Abonnenten von Szenario kommen in der Regel in Gruppen ins Theater. Die organisatorische Drehscheibe, auch für die Anreise zum Theater, sind die sogenannten „Stützpunktleiter“ in allen Regionen des Landes und im angrenzenden Niederösterreich.



STÜTZPUNKTE SZENARIO

BEZIRK	ANZAHL STÜTZPUNKTLEITER	
	2012/2013	2017/2018
LINZ	4	2
URFAHR-UMGEBUNG	5	7
LINZ-LAND	13	11
EFERDING	4	2
ROHRBACH	5	5
FREISTADT	5	6
KIRCHDORF	4	2
AMSTETTEN NÖ	2	2
PERG	6	4
WELS-LAND	1	1
GMUNDEN	5	3
GRIESKIRCHEN	4	6
RIED	2	3
SCHÄRDING	2	3
VÖCKLABRUCK	2	3
GESAMT	64	60

STÜTZPUNKTE LAND

BEZIRK	ANZAHL STÜTZPUNKTLEITER	
	2012/2013	2017/2018
LINZ	7	2
URFAHR-UMGEBUNG	9	10
LINZ-LAND	7	7
EFERDING	2	-
ROHRBACH	4	4
FREISTADT	2	2
KIRCHDORF	5	6
AMSTETTEN NÖ	3	2
PERG	5	3
WELS-LAND	2	2
GMUNDEN	2	2
GRIESKIRCHEN	1	2
RIED	1	1
SCHÄRDING	4	-
VÖCKLABRUCK	1	2
STEYR	1	-
STEYR-LAND	1	1
GESAMT	56	46

MARKETINGKOOPERATIONEN

- Anton Bruckner Privatuniversität OÖ
- Baumgartner Reisen GmbH
- Bruckmühle – Zentrum für Kultur- und Regionalentwicklung
- Eurotours Ges.m.b.H.
- GRC Global River Cruises Holding AG
- HYPO Oberösterreich
- Kunstuniversität Linz | Forum Card
- Land Oberösterreich | Unser Oberösterreich
- Landesschulrat für Oberösterreich
- Linz AG
- Linz AG Linien | Jahreskarte
- Linzer City Ring
- Linzer Veranstaltungsgesellschaft m.b.H.
- Magistrat Linz, Geschäftsbereich Kultur und Bildung und
- Tourismusverband Linz | Linz-Kulturcard-365
- ÖAMTC | ÖAMTC Clubkarte
- Oberösterreich Tourismus GmbH
- OÖ Familienreferat | OÖ Familienkarte
- OÖ Seniorenbund
- Oö. Gesundheits- und Spitals-AG
- ORF | Club Ö1
- Österreichischer Gewerkschaftsbund / Gewerkschaft öffentlicher Dienst
- Österreichisches Rotes Kreuz
- Pensionistenverband Österreich, Landesorganisation Oberösterreich
- Presto – Verein der Freunde des Bruckner Orchesters Linz
- Raiffeisenlandesbank Oberösterreich AG
- Reiseparadies Kastler GmbH
- Sigl Reisen KG
- Studienvertretungen der Linzer Hochschulen, Wirtschaftskammer OÖ, Stadt Linz | StuDay
- Tourismusverband Linz
- UniCredit Bank Austria AG
- Verein Freunde des Linzer Musiktheaters
- Verein oberösterreichische Jugendarbeit | 4YouCard
- Weiermair Reisen GmbH
- Weiss Reisen Ges.m.b.H.
- Wintereder Touristik GmbH



Der Ring des Nibelungen, Götterdämmerung, 2014/2015



BESUCHERSTRÖME

LANDESTHEATER LINZ GESAMT

GESAMT ÖSTERREICH **1.587.091**

GESAMT AUSLAND **113.387**

DEUTSCHLAND 107.642

KOREA 2.023

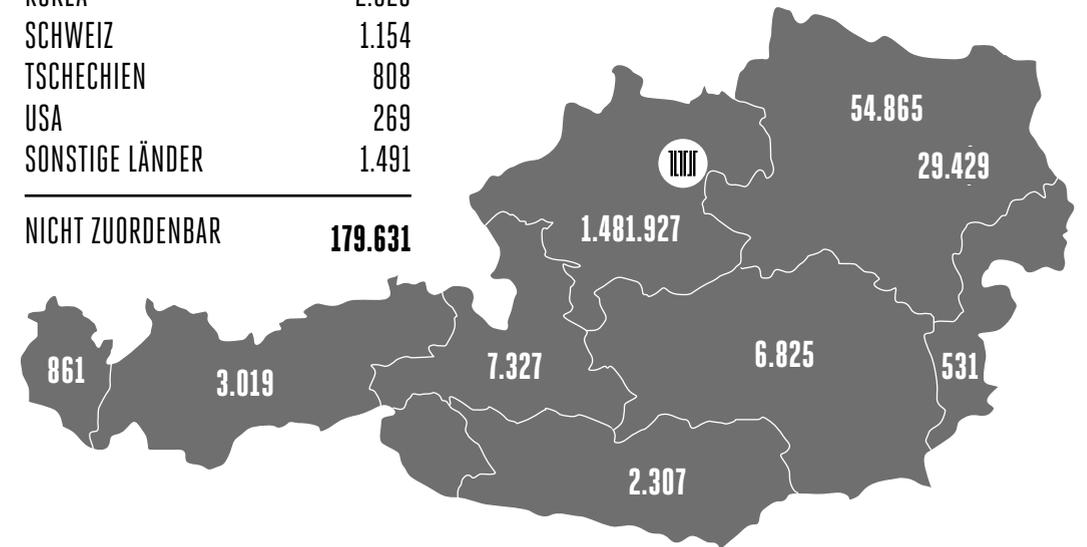
SCHWEIZ 1.154

TSCHECHIEN 808

USA 269

SONSTIGE LÄNDER 1.491

NICHT ZUORDENBAR **179.631**



6.840 FÜHRUNGEN

157.144 TEILNEHMER

MUSIKTHEATER	FÜHRUNGEN	TEILNEHMER
TAG DER OFFENEN TÜR 12.04.2013		15.000
2012/2013	1705	34.100
2013/2014	1528	34.064
2014/2015	1143	24.075
2015/2016	920	18.611
2016/2017	774	15.471
2017/2018	770*	15.823*
GESAMT	6.840	157.144

*inkl. Hochrechnung bis Ende der Spielzeit 2017/2018

CAFÉ VOLKSGARTEN

480.000

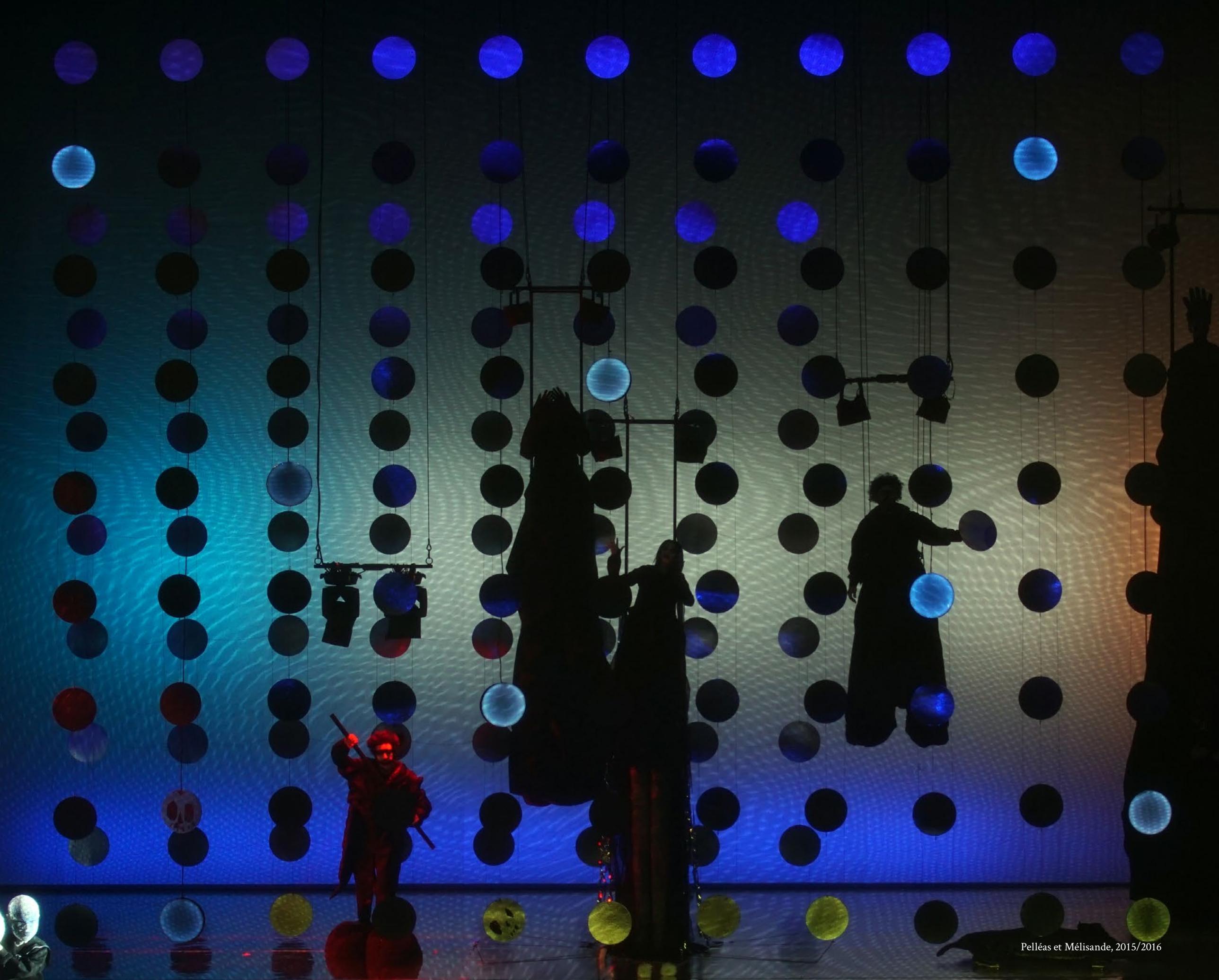
GÄSTE

RESTAURANT DAS ANTON

DoN

290.000

GÄSTE



MEDIEN

DIGITALE KANÄLE UND MEDIEN

LANDESTHEATER-LINZ.AT

Website
ca. 50.000 Unique Visits pro Monat
ca. 285.000 Seitenaufrufe pro Monat

Theater App
ca. 1.300 Unique Visits pro Monat
ca. 37.000 Seitenaufrufe pro Monat



Theater Blog
ca. 5.500 Seitenaufrufe im Monat

Newsletter (Versand 1x wöchentlich)
64.022 Abonnenten
Öffnungsrate liegt bei 25%
Diverse Sondernewsletter
Öffnungsrate liegt bei bis zu 40%

E-MAIL

Facebook
Landestheater Linz (Hauptseite) | 17.954 „Gefällt mir“
Landestheater Linz (Musiktheater) | 3.781 „Gefällt mir“
Junges Theater | 1.616 „Gefällt mir“

Twitter
2.892 Follower



Instagram
2.408 Abonnenten

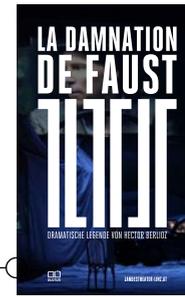
Youtube
909.080 Aufrufe seit 09/2012
Die meisten Aufrufe hat das Video zum Musical
Ghost – Nachricht von Sam | 41.242 Aufrufe



VIDEOS
Videos
bis zu 80 selbstproduzierte Videos
(Trailer, Vlogs, Teaser ...) pro Spielzeit

PRINTMEDIEN

36 Programmhefte, -karten,
-flyer und -plakate
Auflage 500 bis 15.000
1x/Produktion



ÖGB – Drucksorten
Folder | Auflage 500
Plakat | Auflage 1.500
1x/Saison

Abo und Serviceheft
Auflage 28.000, 1x/Saison



**Weihnachts-
geschenkabo-Folder**
Auflage 15.000
1x/Saison



**Spielzeit-
Almanach**
Auflage 28.000
1x/Saison



Theaterpädagogikheft
Auflage 11.000
1x/Saison



**Frühjahrs-
Schnupperabo-
Folder**

Leporello
Auflage 50.400
11x/Saison

Auflage 10.000
1x/Saison



Landabofolder
Auflage 3.000, 1x/Saison



Jahresleporello
Auflage 30.000
1x/Saison

Theatermagazin
Auflage 26.100
5x/Saison

MEDIENBERICHTERSTATTUNG

SEIT ERÖFFNUNG DES MUSIKTHEATERS

3sat, American Record Guide, Andante Istanbul, APA, ARD, ATV, Auditorium Magazin, Bachtrack, Bayerischer Rundfunk (BR 4, BR Klassik), BBC Music, Magazine, Bezirksrundschau, Blickpunkt Musical, Bloomberg, Chefinfo, City Magazin, Classique News, Czech Radio, Daily Telegraph, Dance Europe, Denik, Der neue Merker, Der Standard, Deutsche Bühne, Deutschland Radio, Diapason, Die Bühne, Die Furche, Die Presse, Die Referentin, Die Tagespost, Die Welt, Die Zeit, El País, Elegant Classics, Falstaff, Falter, Financial Times, Fono Forum, France Television, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Freunde des Musiktheaters, Gramophone, Guardian, Hessischer

317 Rundfunk, Heute, Hudebni Rozhledy, International Herald Tribune, Kansai Telecasting, Kärntner Tageszeitung, Kirchenzeitung, Klassik begeistert, Klassik info, Kleine Zeitung, Kronen Zeitung, Kurier, Czech Radio, Life Radio, Linz verändert, Lounge FM, LT1, Moments, mr3 Bartók Radio, Musical America, Musical Boulevard, Musical Cocktail, Musicalplanet, musicals, Nachtkritik, NDR, Neue Musikzeitung, Neue Zürcher Zeitung, Neues Volksblatt, New York Times, News, NÖN, Oberösterreicherin, OÖ Bezirksrundschau, OÖ Kulturbericht, OÖ Seniorenbund, OÖNachrichten, Opera, Opéra Magazine, Opera Now, Operagazet, Operanews, Operaplus, Opernglas, Opernnetz, Opernwelt, ORF, Orpheus, Österreich, Passauer Neue Presse, Profil, Radio Arabella, Radio FRO, Radio Stephansdom, Raiffeisen Zeitung, Rondo, Salzburger Nachrichten, Scherzo, Servus TV, SimsKultur, Süddeutsche Zeitung, SWR2, Tanz.at, Tanznetz.de, Tanzschritt, Tanz-Zeitschrift, TAZ – Die Tageszeitung, The Times, Theater der Zeit, Theater heute, Tips, Tiroler Tageszeitung, Toronto Star, Trend, Tschechischer Rundfunk, Unser Oberösterreich, Vedomosti, Versorgerin, Vogue, Vorarlberger Nachrichten, Weekend Magazin, Welt der Frau, Wiener Zeitung, Wienerin, Woman, ZDF u.v.m.

MEDIEN

624
JOURNALISTEN

24
NATIONEN

BELGIEN	POLEN
DEUTSCHLAND	RUSSLAND
FINNLAND	SCHWEIZ
FRANKREICH	SLOWAKEI
GROSSBRITANNIEN	SPANIEN
ITALIEN	SÜDAFRIKA
JAPAN	TAIWAN
KANADA	THAILAND
KOREA	TSCHECHIEN
KROATIEN	TÜRKEI
NORWEGEN	UNGARN
ÖSTERREICH	USA





PRODUKTIONEN

VORSTELLUNGEN APRIL 2013 – ENDE APRIL 2018

ZAHLEN UND FAKTEN

	VORSTELLUNGEN	AUSLASTUNG IN %	BESUCHER
Oper	552	82,92	371.528
Musical	542	95,87	328.479
Schauspiel	1.218	77,10	298.936
Ballett/Tanz	253	83,24	164.313
Operette	130	90,48	113.696
Märchen	152	91,24	60.292
Junges Theater	816	85,58	113.011
Kinderoper	166	94,00	18.512
Opernstudio	39	85,42	4.814
Oper am Klavier	13	59,10	841
Sommerngastspiele	162	89,79	155.593
Gastspiele	465	79,50	112.587
Sonderveranstaltungen	593	80,10	137.507
	5.101	84,85	1.880.109

SOMMERSGASTSPIELE

GROSSER SAAL MUSIKTHEATER

<p>SWAN LAKE RELOADED</p>  <p>2014 80,6 %</p> <p>6.632</p>	<p>PORGY & BESS</p>  <p>2014 81,8 %</p> <p>12.497</p>	<p>ELISABETH</p>  <p>2015 98,2 %</p> <p>46.552</p>	
<p>ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK</p>  <p>2016 93,7 %</p> <p>41.406</p>	<p>CIRKOPOLIS</p>  <p>2017 72,8 %</p> <p>17.435</p>	<p>DIE SCHÖNE UND DAS BIEST</p>  <p>2017 90,3 %</p> <p>24.443</p>	<p>MAMMA MIA!</p>  <p>2018 95 %</p> <p>29.500* *inkl. Hochrechnung</p>

PREMIEREN IM MUSIKTHEATER

2012/2013

SPUREN DER VERIRRRTEN (UA)

Oper von Philip Glass
Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
Inszenierung David Pountney
Bühne Robert Israel
Kostüme Anne Marie Legenstein
Choreografie Amir Hosseinpour
Lichtdesign Fabrice Kebour
Bruckner Orchester Linz
Auftragswerk des Landestheaters Linz
12. April 2013, Großer Saal

DIE HEXEN VON EASTWICK (ÖE)

Musical von John Dempsey und Dana P. Rowe nach dem Roman von John Updike und dem Warner Bros.-Film von George Miller
Musikalische Leitung Kai Tietje
Inszenierung Matthias Davids
Choreografie Melissa King
Bühne Hans Kudlich
Kostüme Susanne Hubrich
Lichtdesign Fabrice Kebour
Bruckner Orchester Linz
13. April 2013, Großer Saal

CAMPO AMOR

Ballett von Jochen Ulrich nach Torquato Tassos La Gerusalemme liberata, Musik von Claudio Monteverdi, Philip Glass und Henry Purcell
Neueinrichtung für das Musiktheater
Musikalische Leitung Ingo Ingensand
Choreografie Jochen Ulrich
Bühne und Kostüme Stephan Mannteuffel
Solo Klavier Maki Namekawa
Bruckner Orchester Linz
14. April 2013, Großer Saal

SEVEN IN HEAVEN (UA)

Showtime mit dem Musicalensemble
Musikalische Leitung Kai Tietje
Inszenierung Matthias Davids
Choreografie Simon Eichenberger
Bühne Hans Kudlich
Kostüme Richard Stockinger
14. April 2013, BlackBox Lounge

DER ROSENKAVALIER

Komödie für Musik von Richard Strauss, Dichtung von Hugo von Hofmannsthal
Neueinrichtung für das Musiktheater
Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
Inszenierung Anthony Pilavachi
Bühne und Kostüme Tatjana Ivshchina
Bruckner Orchester Linz
15. April 2013, Großer Saal

MAX'N MORIZZ FEAT. TEXTA (UA)

RitzeRatze-BilderBuch-MusikTheater-Abend frei nach Wilhelm Busch, mit der HipHop-Band TEXTA und den Puppenspielern Nikolaus Habjan und Manuela Linshalm
Konzept und Inszenierung Dominik Günther
Bühne und Kostüme Heike Vollmer
Puppenspiel Nikolaus Habjan, Manuela Linshalm
Musik TEXTA
21. April 2013, BlackBox

LYNX, DER LUCHS (UA)

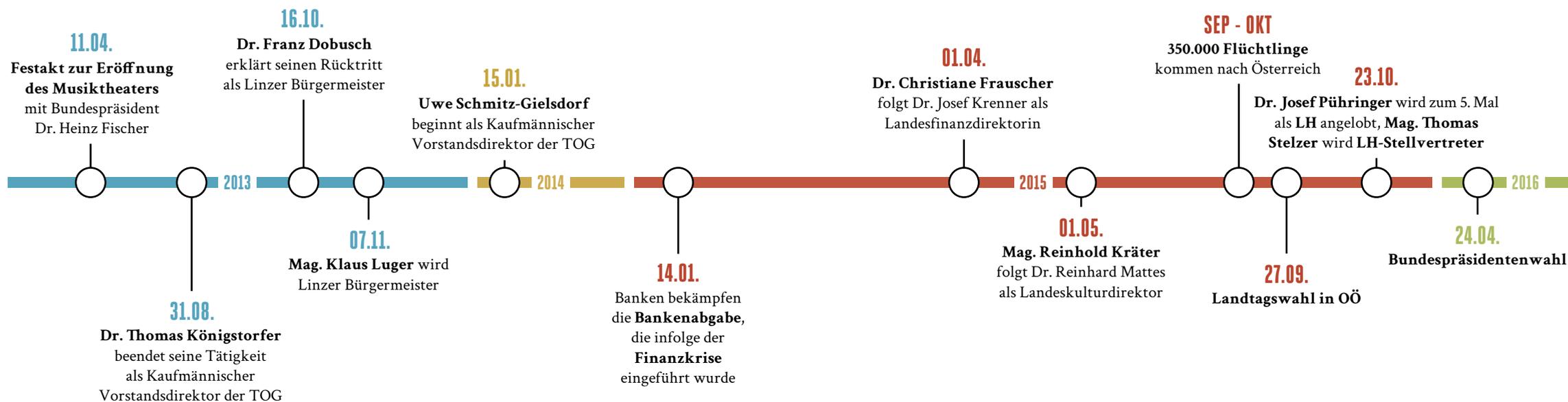
Kinderoper von Helmut Schmidinger
Musikalische Leitung Marc Reibel
Inszenierung Tanja Weidner
Bühne und Kostüme Stefan Bleidorn
Auftragswerk des Landestheaters Linz
1. Mai 2013, FoyerBühne

OPERNMASCHINE (UA)

Musiktheater von Peter Androsch, Philipp und Roland Olbeter
Auftragswerk des Landestheaters Linz
Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
Bruckner Orchester Linz
12. Mai 2013, BlackBox

LEGENDE

- UA > URAUFFÜHRUNG
- DSE > DEUTSCHSPRACHIGE ERSTAUFFÜHRUNG
- ÖE > ÖSTERREICHISCHE ERSTAUFFÜHRUNG
- EE > EUROPÄISCHE ERSTAUFFÜHRUNG



ROMEO UND JULIA

Ballett von Jochen Ulrich,
Musik von Sergej Prokofjew
Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
Choreografie und Inszenierung Jochen Ulrich
Bühne Katrin Kegler
Kostüme Marie Thérèse Cramer
Bruckner Orchester Linz
25. Mai 2013, Großer Saal

TOPOLINA NERV

Musikpädagogisches Zuhör- und Mitmachmusiktheater für Kinder von Albert Landerlinger
10. Juni 2013, FoyerBühne

2013/2014

DIE ZAUBERFLÖTE

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
Inszenierung Amon Miyamoto
Bühne Boris Kudlička
Kostüme Masamoto Ota
Video Lunapark – Bartek Macias
Light Design Marc Heinz
Bruckner Orchester Linz
14. September 2013, Großer Saal

CAGE STAGE

Musiktheater von und nach John Cage
In Kooperation mit dem Brucknerfest
Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
Inszenierung, Bühne, Kostüme Achim Freyer
Klavier Maki Namekawa
Musiker des Bruckner Orchesters Linz
20. September 2013, BlackBox

THE WIZ – DER ZAUBERER VON OZ (DSE)

Familienmusical von Charlie Smalls und William F. Brown nach dem Buch von Lyman Frank Baum
Musikalische Leitung Kai Tietje
Inszenierung und Choreografie Kim Duddy
Bühne Hans Kudlich
Kostüme Monika Buttinger
28. September 2013, Großer Saal

SCHWANENGESANG

Tanztheater von Mei Hong Lin frei nach Motiven des Romans „Bruges-la-morte“ von Georges Rodenbach, Musik von Michael Erhard
Choreografie und Inszenierung Mei Hong Lin
Bühne und Kostüme Thomas Gruber
12. Oktober 2013, Großer Saal

DIDO UND AENEAS

Oper von Henry Purcell
Musikalische Leitung Takeshi Moriuchi
Inszenierung, Choreografie, Bühne und Kostüme Daniela Kurz
Bruckner Orchester Linz
25. Oktober 2013, BlackBox

DER RING DES NIBELUNGEN – DAS RHEINGOLD

Bühnenfestspiel für drei Tage und einen Vorabend von Richard Wagner
Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
Inszenierung Uwe Eric Laufenberg
Bühne Gisbert Jäkel
Kostüme Antje Sternberg
Video Falko Sternberg
Bruckner Orchester Linz
26. Oktober 2013, Großer Saal

SO SPÄT DURCH NACHT UND WIND

Bizarrer Balladenabend quer durch die Jahrhunderte von Verena Koch
Inszenierung Verena Koch
Bühne und Kostüme Dido Victoria Sargent
3. November 2013, BlackBox Lounge

BABYTALK

Kinder-Krieg-Musical von Thomas Zaufke und Peter Lund
Musikalische Leitung Kai Tietje
Inszenierung Andy Hallwaxx
Bühne und Kostüme Dido Victoria Sargent
16. November 2013, BlackBox

RAUS AUS DEM HAUS (UA)

Kinderoper von David Wagner
Auftragswerk des Landestheaters Linz
Musikalische Leitung David Wagner
Inszenierung Andrija Repec
Bühne und Kostüme Angelika Daphne Katzinger
30. November 2013, FoyerBühne

DIE FLEDERMAUS

Komische Operette von Johann Strauß
Musikalische Leitung Marc Reibel
Inszenierung Adriana Altaras
Bühne Christoph Schubiger
Kostüme Yashi Tabassomi
Bruckner Orchester Linz
14. Dezember 2013, Großer Saal

DIE WIEDERVEREINIGUNG DER BEIDEN KOREAS (DSE)

Ein Reigen von Joël Pommerat
Inszenierung Gerhard Willert

Bühne Florian Parbs
Kostüme Silke Fischer
31. Jänner 2014, BlackBox

FADINGER (UA)

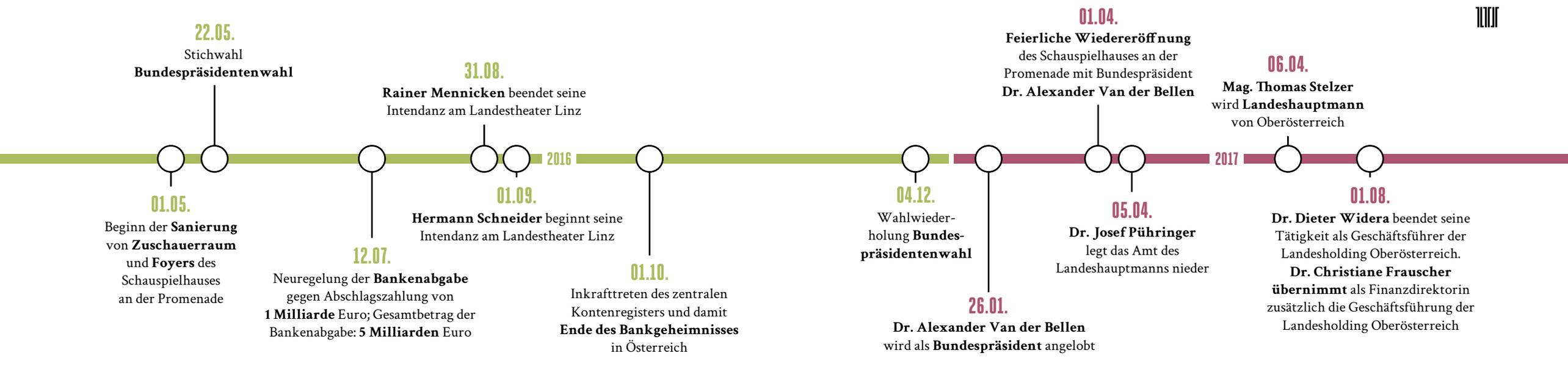
Oper von Ernst Ludwig Leitner, Text von Franzobel
Auftragswerk des Landestheaters Linz
Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
Inszenierung André Turnheim
Bühne und Kostüme Florian Parbs
Video Philipp Conta-Lada
Bruckner Orchester Linz
8. Februar 2014, Großer Saal

CARMINA BURANA

Tanztheater von Mei Hong Lin, Musik von Carl Orff
Musikalische Leitung Ingo Ingensand
Choreografie und Inszenierung Mei Hong Lin
Bühne Dirk Hofacker
Kostüme Bjanka Ursulov
Bruckner Orchester Linz
1. März 2014, Großer Saal

DER RING DES NIBELUNGEN – DIE WALKÜRE

Bühnenfestspiel für drei Tage und einen Vorabend von Richard Wagner
Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
Inszenierung Uwe Eric Laufenberg
Bühne Gisbert Jäkel
Kostüme Antje Sternberg
Video Falko Sternberg
Bruckner Orchester Linz
22. März 2014, Großer Saal



TOPOLINA AM SPIELPLATZ

Musikpädagogisches Zuhör- und Mitmachmusiktheater für Kinder von Albert Landertinger
6. April 2014, FoyerBühne

DIE KAMELIENDAME (UA)

Electro-klassischer Remix von Philip Krückemeier nach dem Roman von Alexandre Dumas d. J.
Inszenierung Philip Krückemeier
Bühne und Kostüme Angelika Daphne Katzinger
8. April 2014, BlackBox

SHOW BOAT

Musical Play von Jerome Kern und Oscar Hammerstein II nach dem Roman von Edna Ferber
Musikalische Leitung Kai Tietje
Inszenierung Matthias Davids
Choreografie Simon Eichenberger
Bühne Mathias Fischer-Dieskau
Kostüme Judith Peter
Bruckner Orchester Linz
12. April 2014, Großer Saal

DIE ARABISCHE PRINZESSIN (ÖE)

Märchenoper von Juan Crisóstomo de Arriaga
Musikalische Leitung Borys SitarSKI
Inszenierung John F. Kutil
Bühne Christian Schmidleithner
Kostüme Richard Stockinger
2. Mai 2014, BlackBox

CARMEN

Oper von Georges Bizet
Musikalische Leitung Daniel Linton-France
Inszenierung Elmar Goerden
Bühne Ulf Stengl, Sylvia Merlo
Kostüme Laura Clausen
Bruckner Orchester Linz
24. Mai 2014, Großer Saal

BLIND DATE

Tanzstück über Begegnungen und die Suche nach dem großen Glück von Mei Hong Lin
Choreografie und Inszenierung Mei Hong Lin
Bühne Corina Krisztian
Kostüme Bjanka Ursulov
31. Mai 2014, BlackBox

2014/2015

TOSCA

Oper von Giacomo Puccini
Musikalische Leitung Dante Anzolini
Inszenierung Rainer Mennicken
Bühne Stefan Brandtmayr
Kostüme Cornelia Kraske
Bruckner Orchester Linz
12. September 2014, Großer Saal

THE TURN OF THE SCREW

Oper von Benjamin Britten
Musikalische Leitung Ingo Ingensand
Inszenierung Marianna Andreev
Bühne und Kostüme Christian Schmidleithner
Bruckner Orchester Linz
19. September 2014, BlackBox

LES MISÉRABLES

Musical von Claude-Michel Schönberg und Alain Boublil nach dem Roman von Victor Hugo
Musikalische Leitung Kai Tietje
Inszenierung Matthias Davids
Choreografie Melissa King
Bühne Mathias Fischer-Dieskau
Kostüme Susanne Hubrich
Bruckner Orchester Linz
27. September 2014, Großer Saal

DER NUSSKNACKER

Ballett von Mei Hong Lin,
Musik von Peter I. Tschaikowsky
Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
Choreografie und Inszenierung Mei Hong Lin
Bühne Dirk Hofacker
Kostüme Bjanka Ursulov
Bruckner Orchester Linz
11. Oktober 2014, Großer Saal

CHKRTSCHKRZZ

Musikalische Leitung David Wagner
Inszenierung Anna Holzer
Bühne und Kostüme Anna Voglmayr
18. Oktober 2014, BlackBox Lounge

TOPOLINA LERNT KLAVIER

Musikpädagogisches Zuhör- und Mitmachmusiktheater für Kinder von Albert Landertinger
18. Oktober 2014, FoyerBühne

DER RING DES NIBELUNGEN – SIEGFRIED

Bühnenfestspiel für drei Tage und einen Vorabend von Richard Wagner
Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
Inszenierung Uwe Eric Laufenberg
Bühne Gisbert Jäkel
Kostüme Antje Sternberg
Video Falko Sternberg
Bruckner Orchester Linz
1. November 2014, Großer Saal

THE WORLD GOES 'ROUND (ÖE)

Musical von John Kander und Fred Ebb
Musikalische Leitung Kai Tietje
Inszenierung Andy Hallwaxx
Choreografie Philip Ranson
Bühne und Kostüme Christian Schmidleithner
14. November 2014, BlackBox Lounge

DIE CSÁRDÁSÜRSTIN

Operette von Emmerich Kálmán
Musikalische Leitung Daniel Linton-France
Inszenierung und Bühne Roy Spahn
Kostüme Julia Mottl
Bruckner Orchester Linz
13. Dezember 2014, Großer Saal

DER VERRECKTE HOF

Stubenoper von Georg Ringsgwandl
Musikalische Leitung Nebojša Krulanović
Inszenierung Ingo Putz
Bühne Stefan Brandtmayr
Kostüme Cornelia Kraske
30. Jänner 2015, BlackBox



DER RING DES NIBELUNGEN – GÖTTERDÄMMERUNG

Bühnenfestspiel für drei Tage und einen Vorabend von Richard Wagner
Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
Inszenierung Uwe Eric Laufenberg
Bühne Gisbert Jäkel
Kostüme Antje Sternberg
Video Falko Sternberg
Bruckner Orchester Linz
7. Februar 2015, Großer Saal

LALA AUF DER COUCH

Tanztheater von Mei Hong Lin, Musik von Serge Weber
Choreografie und Inszenierung Mei Hong Lin
Bühne Dirk Hofacker
Kostüme Bjanka Ursulov
Choreografie Mei Hong Lin
5. März 2015, Großer Saal

HAMLET IST TOT. KEINE SCHWERKRAFT

Schauspiel von Ewald Palmethofer
Inszenierung Katharina Schwarz
Bühne Georg Lindorfer
Kostüme Birgit Leitzinger
6. März 2015, BlackBox

TOPOLINA KAUFT EIN

Musikpädagogisches Zuhör- und Mitmachmusiktheater für Kinder von Albert Landertinger
21. März 2015, FoyerBühne

L'AMOUR DE LOIN

Oper in fünf Akten von Kaija Saariaho
Musikalische Leitung Kasper de Roo
Inszenierung, Choreografie, Bühne und Kostüme Daniela Kurz
Co-Bühnenbild Frank Albert
Bruckner Orchester Linz
28. März 2015, Großer Saal

THE WHO'S TOMMY

Rockmusical von Pete Townshend und Des McAnuff
Musikalische Leitung Kai Tietje
Inszenierung Gil Mehmert
Choreografie Simon Eichenberger
Bühne und Kostüme Beatrice von Bomhard
24. April 2015, Großer Saal

IL TRIONFO DEL TEMPO E DEL DISINGANNO

Szenisches Oratorium in zwei Teilen von Georg Friedrich Händel
In Kooperation mit der Anton Bruckner Privatuniversität
Musikalische Leitung Martin Braun
Inszenierung André Turnheim
Bühne und Kostüme Florian Parbs
30. April 2015, BlackBox

LES NOCES – VON DER HOHEN ZEIT

Tanztheater von Mei Hong Lin und Hae-Kyung Lee, Musik von Igor Strawinsky und Myung-Whun Choi
Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
Choreografie Mei Hong Lin
Bühne Dirk Hofacker
Kostüme Dirk Hofacker, Chun-Hong Min
30. Mai 2015, Großer Saal

2015/2016

LA TRAVIATA

Oper von Giuseppe Verdi
Musikalische Leitung Daniel Spaw
Inszenierung, Bühne, Lichtkonzept Robert Wilson
Kostüme Yashi
Bruckner Orchester Linz
19. September 2015, Großer Saal

DAS TAGEBUCH DER ANNE FRANK

Monooper von Grigori Frid
Musikalische Leitung Borys Sitarski
Inszenierung Thomas Barthol
Bühne und Kostüme Caroline Wimmer
25. September 2015, BlackBox

SINGIN' IN THE RAIN

Musical von Betty Comden, Adolph Greene, Nacio Herb Brown und Arthur Freed
Musikalische Leitung Marc Reibel
Inszenierung und Choreografie Melissa King
Bühne Knut Hetzer
Kostüme Judith Peter
Bruckner Orchester Linz
3. Oktober 2015, Großer Saal

SCHWANENSEE – DORT, WO WIR NICHT SIND

Ballett von Mei Hong Lin
Musik von Peter I. Tschaikowsky
Musikalische Leitung Ingo Ingensand
Choreografie und Inszenierung Mei Hong Lin
Bühne Dirk Hofacker
Kostüme Bjanka Ursulov
Bruckner Orchester Linz
17. Oktober 2015, Großer Saal

TOPOLINA MACHT WETTER

Musikpädagogisches Zuhör- und Mitmachmusiktheater für Kinder von Albert Landertinger
17. Oktober 2015, FoyerBühne

WELCOME TO ASTORIA (UA)

Eine Rap & Live-Comic-Performance von Dominik Günther und Franz Huber mit der HipHop-Band TEXTA und Aleksander Glowacki aka MAMUT, frei nach Jura Soyfers Astoria
Inszenierung Dominik Günther
Bühne und Kostüme Sandra Fox
Live-Zeichnungen Lukasz Aleksander Glowacki aka MAMUT
23. Oktober 2015, BlackBox

DIE LUSTIGE WITWE

Operette von Franz Lehár
Musikalische Leitung Johannes Wildner
Inszenierung und Bühne Michiel Dijkema
Kostüme Alexandra Pitz
Bruckner Orchester Linz
7. November 2015, Großer Saal

HEDWIG AND THE ANGRY INCH

Musical von John Cameron Mitchell und Stephen Trask
Musikalische Leitung Bela Fischer jr.
Inszenierung Johannes von Matuschka
Bühne und Kostüme Christoph Rufer
Choreografie Philip Ranson
20. November 2015, BlackBox

HEUTE ABEND: LOLA BLAU

Musical für eine Schauspielerin von Georg Kreisler
Inszenierung Verena Koch
Musikalische Leitung Anna Lang
Bühne und Kostüme Isabella Reder
13. Dezember 2015, BlackBox Lounge

HÄNSEL UND GRETEL

Märchenspiel von Engelbert Humperdinck
Musikalische Leitung Takeshi Moriuchi
Inszenierung und Bühne Rainer Mennicken
Bühnenbildmitarbeit und Kostüme Christian Schmidleithner
Bruckner Orchester Linz
19. Dezember 2015, Großer Saal

NICHTS – WAS IM LEBEN WICHTIG IST

Schauspiel nach dem gleichnamigen Roman von Janne Teller
Inszenierung John F. Kutil
Bühne Reinhard Taurer
Kostüme Natascha Wöss
5. Februar 2016, BlackBox

MCTEAGUE – GIER NACH GOLD (EE)

Oper von William Bolcom nach dem Roman von Frank Norris
Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
Inszenierung Matthias Davids
Bühne Mathias Fischer-Dieskau
Kostüme Susanne Hubrich
Bruckner Orchester Linz
6. Februar 2016, Großer Saal



ORFEO ED EURIDICE

Tanztheater von Mei Hong Lin,
Musik von Christoph Willibald Gluck
 Musikalische Leitung Daniel Linton-France
 Choreografie und Inszenierung Mei Hong Lin
 Bühne Dirk Hofacker
 Kostüme Dirk Hofacker, Christian Schmidleithner
 Bruckner Orchester Linz
27. Februar 2016, Großer Saal

TOPOLINA UND MAKI AUF TOURNEE

Musikpädagogisches Zuhör- und Mitmachmusik-
theater für Kinder von Albert Landertinger
6. März 2016, FoyerBühne

PELLÉAS ET MÉLISANDE

Lyrisches Drama von Claude Debussy nach der
Dichtung von Maurice Maeterlinck
 Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
 Inszenierung, Bühne, Kostüme Achim Freyer
 Bruckner Orchester Linz
19. März 2016, Großer Saal

RADIKAL (UA)

Schauspiel von Brigitta Waschnig
 Auftragswerk des Landestheaters Linz
 Inszenierung Brigitta Waschnig
 Bühne Reinhard Taurer
 Kostüme Natascha Wöss
26. März 2016, BlackBox

INTO THE WOODS – AB IN DEN WALD

Musical von Stephen Sondheim und
James Lapine
 Musikalische Leitung Daniel Spaw
 Inszenierung Matthias Davids
 Choreografie Simon Eichenberger
 Bühne Mathias Fischer-Dieskau
 Kostüme Judith Peter
 Bruckner Orchester Linz
9. April 2016, Großer Saal

DER OPERNDIREKTOR

Opera buffa von Domenico Cimarosa
 In Kooperation mit der Anton Bruckner
 Privatuniversität
 Musikalische Leitung Marc Reibel
 Inszenierung John F. Kutil
 Bühne Christian Schmidleithner
 Kostüme Richard Stockinger
4. Mai 2016, FoyerBühne

TERRA NOVA ODER DAS WEISSE LEBEN (UA)

Oper von Moritz Eggert
 Auftragswerk des Landestheaters Linz
 Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
 Inszenierung Carlus Padrissa
 Choreografie Mei Hong Lin
 Bühne Roland Olbeter
 Kostüme Chu Uroz
 Bruckner Orchester Linz
26. Mai 2016, Großer Saal

2016/2017

FALSTAFF

Komische Oper von Giuseppe Verdi
 Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
 Inszenierung Guy Montavon
 Bühne und Kostüme Hank Irwin Kittel
 Bruckner Orchester Linz
16. September 2016, Großer Saal

SOLARIS (ÖE)

Kammeroper von Michael Obst
 Musikalische Leitung Daniel Linton-France
 Inszenierung Hermann Schneider
 Bühne, Kostüme, Video Falko Herold
 Bruckner Orchester Linz
17. September 2016, BlackBox

IN 80 TAGEN UM DIE WELT ODER WIE VIELE OPERN PASSEN IN EIN MUSICAL? (UA)

Musial von Gisle Kverndokk und Øystein Wiik
nach dem Roman von Jules Verne
 Musikalische Leitung Stefan Diederich
 Inszenierung Matthias Davids
 Choreografie Simon Eichenberger
 Bühne und Videodesign Hans Kudlich
 Kostüme Susanne Hubrich
 Bruckner Orchester Linz
1. Oktober 2016, Großer Saal

GOLD! (ÖE)

Musiktheater für junges Publikum
von Leonard Evers
 Inszenierung Gregor Horres
 Bühne und Kostüme Elisabeth Pedross
8. Oktober 2016, FoyerBühne

DIE KLEINE MEERJUNGFRAU DER GEBURTSTAG DER INFANTIN

Tanztheater von Mei Hong Lin, Musik von
Alexander von Zemlinsky und Franz Schreker
 Musikalische Leitung Daniel Linton-France
 Choreografie und Inszenierung Mei Hong Lin
 Bühne und Kostüme Dirk Hofacker
 Video Constantin Georgescu
 Bruckner Orchester Linz
15. Oktober 2016, Großer Saal

SALOME

Drama von Richard Strauss
 Musikalische Leitung Dennis Russell Davies
 Inszenierung Marc Adam
 Bühne und Kostüme Annemarie Woods
 Video Paulo Correia
 Bruckner Orchester Linz
12. November 2016, Großer Saal

THE FULL MONTY – GANZ ODER GAR NICHT

Musical von Terrence McNally und David Yazbek
 Musikalische Leitung Philip Tillotson
 Inszenierung Alexandra Frankmann
 Choreografie Cedric Lee Bradley
 Bühne und Kostüme Florian Parbs
19. November 2016, BlackBox

IM WEISSEN RÖSSL

Singspiel von Ralph Benatzky
 Musikalische Leitung Marc Reibel
 Inszenierung Karl Absenger
 Bühne Karin Fritz
 Kostüme Götz Lanzelot Fischer
 Bruckner Orchester Linz
10. Dezember 2016, Großer Saal

PRÉLUDES (EE | DSE)

Musical von Dave Malloy
 Musikalische Leitung Bela Fischer jr.
 Inszenierung Johannes von Matuschka
 Choreografie Wei-Ken Liao
 Bühne Florian Parbs
 Kostüme Tanja Liebermann
20. Jänner 2017, BlackBox

DON GIOVANNI

Oper von Wolfgang Amadeus Mozart
 Musikalische Leitung Enrico Calesso
 Inszenierung François De Carpentries
 Bühne und Kostüme Karine Van Hercke
 Bruckner Orchester Linz
21. Jänner 2017, Großer Saal

DIE BRAUTSCHMINKERIN

Tanztheater von Mei Hong Lin, Musik von
Michael Erhard
 Musikalische Leitung Michael Erhard
 Choreografie und Inszenierung Mei Hong Lin
 Bühne und Kostüme Dirk Hofacker
10. Februar 2017, Großer Saal

DIE WELT AUF DEM MONDE

Komische Oper von Joseph Haydn
 Musikalische Leitung Martin Braun
 Inszenierung Gregor Horres
 Bühne Jan Bammes
 Kostüme Alexandra Pitz
4. März 2017, BlackBox

GHOST – NACHRICHT VON SAM (DSE)

Musical von Bruce Joel Rubin, Dave Stewart
und Glen Ballard
 Musikalische Leitung Stefan Diederich
 Inszenierung Matthias Davids
 Choreografie Lee Proud
 Bühne und Videodesign Hans Kudlich
 Kostüme Leo Kulaš
18. März 2017, Großer Saal

DAS, WAS BLEIBT

Tanztheater von Christina Comtesse
 Choreografie und Inszenierung Christina Comtesse
 Bühne und Kostüme Corinna Krisztian
1. April 2017, BlackBox

DIE HARMONIE DER WELT

Oper von Paul Hindemith
 Musikalische Leitung Gerrit Prießnitz
 Inszenierung Dietrich Hilsdorf/Hermann Schneider
 Bühne Dieter Richter
 Kostüme Renate Schmitzer
 Bruckner Orchester Linz
8. April 2017, Großer Saal

LEONCE UND LENA (EE)

Oper von Erich Zeisl
 Musikalische Leitung Takeshi Moriuchi
 Inszenierung Gregor Horres
 Bühne und Kostüme Jan Bammes
 Bruckner Orchester Linz
22. April 2017, BlackBox

DIE ANDERE SEITE (ÖE)

Musiktheater von Michael Obst

Musikalische Leitung Dennis Russell Davies

Inszenierung John Dew

Bühne und Kostüme Dirk Hofacker

Bruckner Orchester Linz

20. Mai 2017, Großer Saal

O SÜSSER MOND

Eine Revue

Inszenierung Gregor Horres

27. Mai 2017, BlackBox

ON THE TOWN (KONZERTANT)

Musical von Leonard Bernstein, Betty Comden und Adolph Green

Musikalische Leitung Dennis Russell Davies

Szenische Einrichtung Matthias Davids

Bruckner Orchester Linz

4. Juni 2017, Großer Saal

2017/2018

HAIRSPRAY

Musical von Marc Shaiman und Scott Wittmann, Marc O'Donnell und Thomas Meehan

Musikalische Leitung Tom Bitterlich

Inszenierung Matthias Davids

Choreografie Dennis Callahan

Bühne Hans Kudlich

Kostüme Leo Kulaš

15. September 2017, Großer Saal

LA ROSINDA

Dramma per musica von Francesco Cavalli

Musikalische Leitung Anne Marie Dragosits

Inszenierung Gregor Horres

Bühne und Kostüme Jan Bammes

16. September 2017, BlackBox

DIE FRAU OHNE SCHATTEN

Oper von Richard Strauss

Musikalische Leitung Markus Poschner

Inszenierung Hermann Schneider

Bühne, Kostüme, Video Falko Herold

Bruckner Orchester Linz

30. September 2017, Großer Saal

MUSIC FOR A WHILE (UA)

Tanzstück von Mei Hong Lin

in Kooperation mit Christina Pluhar und dem

Ensemble L'Arpeggiata

Musikalische Leitung Christina Pluhar

Choreografie und Inszenierung Mei Hong Lin

Bühne und Kostüme Dirk Hofacker

14. Oktober 2017, Großer Saal

SCHAF (ÖE)

Musiktheater für junges Publikum von Sophie Kassies

Musikalische Leitung Takeshi Moriuchi

Inszenierung Gregor Horres

Bühne und Kostüme Jan Bammes

22. Oktober 2017, BlackBox Lounge

RIGOLETTO

Oper von Giuseppe Verdi

Musikalische Leitung Martin Braun

Inszenierung Andreas Baesler

Bühne Harald B. Thor

Kostüme Tanja Hofmann

Bruckner Orchester Linz

4. November 2017, Großer Saal

FOREVER YOUNG

Showtime mit dem Musicalensemble

Musikalische Leitung Tom Bitterlich

Inszenierung und Choreografie Simon Eichenberger

Bühne Charles Quiggin

Kostüme Richard Stockinger

18. November 2017, BlackBox

EINE NACHT IN VENEDIG

Operette von Johann Strauss

Musikalische Leitung Marc Reibel

Inszenierung Karl Absenger

Bühne Walter Vogelweider

Kostüme Götz Lanzelot Fischer

Bruckner Orchester Linz

2. Dezember 2017, Großer Saal

TOD UND DAS MÄDCHEN (UA)

Tanzstück von Mei Hong Lin

Musik von Franz Schubert und Kevin Volans

Musikalische Leitung Lui Chan

Choreografie und Inszenierung Mei Hong Lin

Bühne und Kostüme Dirk Hofacker

14. Jänner 2018, BlackBox

LA DAMNATION DE FAUST

Dramatische Legende von Hector Berlioz

Musikalische Leitung Markus Poschner

Inszenierung David Marton

Bühne Christian Friedländer

Kostüme Pola Kardum

Lichtdesign Henning Streck

Bruckner Orchester Linz

3. Februar 2018, Großer Saal

BETTY BLUE EYES – DAS MUSICAL MIT DEM SCHWEIN (DSE)

Musical von Ron Cowen, Daniel Lipman,

George Stiles und Anthony Drewe

Musikalische Leitung Tom Bitterlich

Inszenierung Christian Brey

Choreografie Kati Farkas

Bühne und Kostüme Anette Hachmann

24. Februar 2018, Großer Saal

UNVERHOFFTES WIEDERSEHEN (ÖE)

Oper von Alois Bröder

Musikalische Leitung Takeshi Moriuchi

Inszenierung Gregor Horres

Bühne und Kostüme Elisabeth Pedross

Bruckner Orchester Linz

25. Februar 2018, BlackBox

ROMEO + JULIA

Tanzstück von Mei Hong Lin

Musik von Serge Weber

Choreografie und Inszenierung Mei Hong Lin

Bühne und Kostüme Dirk Hofacker

23. März 2018, Großer Saal

BRUNDIBÁR | THERESIENSTÄDTER TAGEBUCH

Oper für Kinder von Hans Krása

Liederzyklus von Wilfried Hiller

Musikalische Leitung Martin Braun

Inszenierung Hermann Schneider

Bühne und Kostüme Aleksander Kaplun

Bruckner Orchester Linz

31. März 2018, FoyerBühne

EUGEN ONEGIN

Oper von Peter I. Tschaikowsky

Musikalische Leitung Leslie Sukanandarajah

Inszenierung Gregor Horres

Bühne und Kostüme Jan Bammes

Bruckner Orchester Linz

14. April 2018, Großer Saal

DEATH IN VENICE (TOD IN VENEDIG)

Oper von Benjamin Britten

Musikalische Leitung Roland Böer

Inszenierung Hermann Schneider

Bühne Bernd Franke

Kostüme Irina Bartels

Video Paulo Correia

Choreografie Ivan Alboresi

Bruckner Orchester Linz

19. Mai 2018, Großer Saal

COSÌ FAN TUTTE

Dramma giocoso von Wolfgang Amadeus Mozart

Musikalische Leitung Takeshi Moriuchi

Inszenierung Francois De Carpentries

Bühne und Kostüme Karine Van Hercke

Bruckner Orchester Linz

10. Juni 2018, BlackBox

AUSZEICHNUNGEN

Nationale und internationale Auszeichnungen bestätigen die wachsende Strahlkraft

VIRTUELLES NACHTKRITIK THEATERTREFFEN 2018

Die Schauspiel-Produktion *Anatol* von Arthur Schnitzler wurde vom virtuellen nachtkritik Theatertreffen 2018 zu einer der 10 wichtigsten Inszenierungen des Jahres gewählt.



BESTES MUSICAL

Die Produktion *In 80 Tagen um die Welt* oder *Wie viele Opern passen in ein Musical*, die erste Musical-Uraufführung am Musiktheater, wurde am 18. September 2017 in Berlin mit dem Deutschen Musical Theater Preis ausgezeichnet, und zwar in sechs der dreizehn Kategorien:

- „Bestes Musical“
- „Beste Regie“ (Matthias Davids)
- „Beste Choreografie“ (Simon Eichenberger)
- „Bestes Bühnenbild“ (Hans Kudlich)
- „Beste Kostüme“ (Susanne Hubrich)
- „Bester Darsteller in einer Nebenrolle“ (Rob Pelzer)



PUBLIKUMSPREIS BEIM INTERNATIONAL DAEGU OPERA FESTIVAL

Mei Hong Lin und die Tanzkompanie des Landestheaters Linz TANZ LIN.Z erhielten beim Südkorea Gastspiel 2016 mit Glucks *Orfeo ed Euridice* den Publikumspreis. Das „International Daegu Opera Festival“ gilt als eines der größten Opernfestivals Asiens.



WIEDERENTDECKUNG DES JAHRES

Bei der renommierten Kritikerumfrage im Jahrbuch der Zeitschrift „Opernwelt“ ging eine der Auszeichnungen nach Oberösterreich. Die Inszenierung von Paul Hindemiths Kepler-Oper *Die Harmonie der Welt*, die am 7. April 2017 im Musiktheater Premiere feierte, wurde unter 50 Kritikern aus Europa und den USA zur „Wiederentdeckung des Jahres“ gewählt. Der zweite Akt der Oper spielt in Linz.



ÖSTERREICHISCHER MUSIKTHEATERPREIS

- 2014 Beste Regie David Pountney für *Spuren der Verirrten*, Philip Glass
- 2015 Beste weibliche Nebenrolle Bernadett Fodor für *Erda* in Richard Wagners *Das Rheingold*
- 2017 Beste Ballettproduktion Mei Hong Lin für *Schwanensee*

Der Österreichische Musiktheaterpreis wird seit 2013 für herausragende Leistungen in Oper, Operette, Musical und Ballett verliehen.

5. PAPAGENO AWARD 2015

Die Freispielproduktion *Siebzehn* gewinnt in der Kategorie „Produktion“ beim internationalen Jugendtheaterpreis der Reiman Akademie.

Der Papageno Award ist die höchste Auszeichnung für Jugendtheater mit jugendlichen Protagonisten im Alter von 12 bis 21 Jahren.



RICHARD TAUBER MEDAILLE

2013/2014

Publikumsliebbling **Martin Achraier**, Jungensemblemittglied **Elisabeth Breuer**, Langjähriges Ensemblemitglied **Cheryl Lichter**

2014/2015

Publikumsliebbling **Matthäus Schmidlechner**, Jungensemblemittglied **Marta Hirschmann**, Langjähriges Ensemblemitglied **Franz Binder**

2015/2016

Publikumsliebbling **Elisabeth Breuer**, Jungensemblemittglied **Seho Chang**, Langjähriges Ensemblemitglied **Karen Robertson**

2016/2017

Publikumsliebbling Oper/Operette **Fenja Lukas**, Publikumsliebbling Musical **Rob Pelzer**, Jungensemblemittglied **Riccardo Greco**, Tanzpreis **Andressa Miyazato**, Freunde-Preis **OÖ. Opernstudio**

Der Verein „Freunde des Linzer Musiktheaters“ verleiht aufgrund einer Publikumswahl pro Spielzeit die RICHARD TAUBER MEDAILLE an die beliebteste Sängerin/den beliebtesten Sänger des Musiktheaterensembles aus den Sparten Oper und Operette, seit 2016/2017 auch für die Sparte Musical.



BALLETT DES JAHRES

Die Produktion *Die Brautschminkerin* wurde in der jährlichen Kritikerumfrage der Fachzeitschrift „Die Deutsche Bühne“ als beste Tanzproduktion im deutschsprachigen Raum nominiert. Auch im online Magazin „Tanznetz.de“ wird *Die Brautschminkerin* als bestes Ballett des Jahres und die Linzer **Tänzerin Andressa Miyazato** als beste Tänzerin genannt.

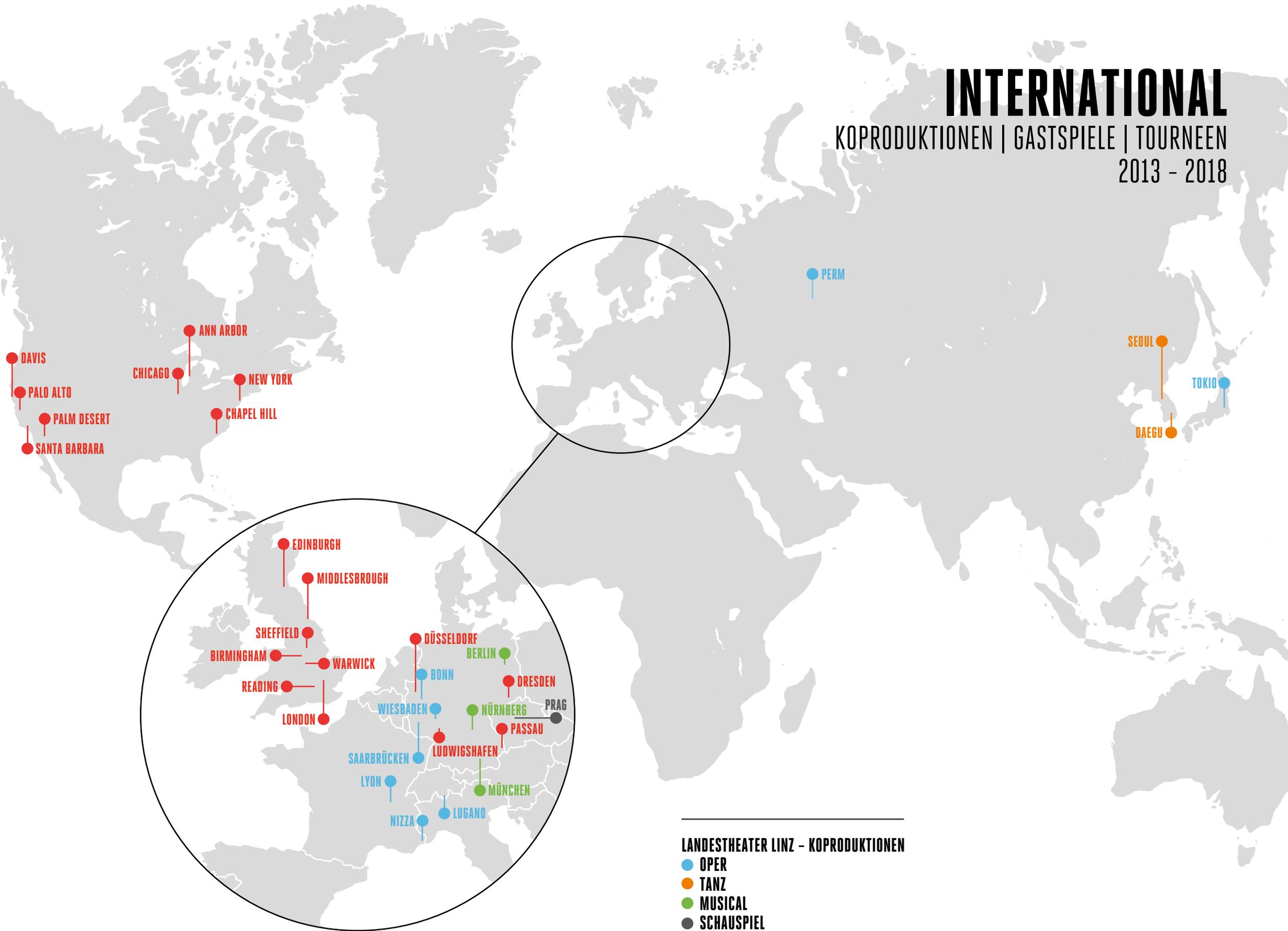




INTERNATIONAL

KOPRODUKTIONEN | GASTSPIELE | TOURNEEN

2013 - 2018



LANDESTHEATER LINZ – KOPRODUKTIONEN

- OPER
- TANZ
- MUSICAL
- SCHAUSPIEL

● BRUCKNER ORCHESTER LINZ – AUSLANDSTOURNEEN

LANDESTHEATER LINZ – KOPRODUKTIONEN/GASTSPIELE SEIT 2013

OPER/TANZ/MUSICAL/SCHAUSPIEL

STÜCK	ORT	LAND	PREMIERE LINZ
● DIE ZAUBERFLÖTE Oper	Tokyo Niki kai Opera Foundation	Japan	14.09.2013
● DER RING DES NIBELUNGEN Oper	Hessisches Staatstheater Wiesbaden	Deutschland	26.10.2013 22.03.2014 01.11.2014 07.02.2015
● LA TRAVIATA Oper	Perm Opera and Ballet Theatre	Russland	19.09.2015
● SOLARIS Oper	Saarländisches Staatstheater Saarbrücken	Deutschland	17.09.2016
● LA DAMNATION DE FAUST Oper	Opéra de Lyon	Frankreich	03.02.2018
● DEATH IN VENICE Oper	Opéra de Nice	Frankreich	19.05.2018
● COSÌ FAN TUTTE Oper	LAC Lugano Arte e Cultura	Schweiz	10.06.2018
● TRISTAN UND ISOLDE Oper	Opéra de Lyon	Frankreich	15.09.2018
● LA CLEMENZA DI TITO Oper	Saarländisches Staatstheater Saarbrücken	Deutschland	02.11.2018
● PENTHESILEA Oper	Theater Bonn	Deutschland	02.03.2019
● MÉDÉE Oper	Opéra de Nice	Frankreich	04.05.2019
● BLIND DATE Tanz	Seoul Performing Arts Festival	Korea	31.05.2014
● ORFEO ED EURIDICE Tanz	Daegu Opera House Foundation	Korea	27.02.2016
● THE WIZ Musical	Deutsches Theater München	Deutschland	28.09.2013
● SINGIN' IN THE RAIN Musical	Staatstheater Nürnberg	Deutschland	03.10.2015
● GHOST – NACHRICHT VON SAM Musical	Stage Theater des Westens Berlin	Deutschland	18.03.2017
● ROBERT WILSON'S „1914“ Schauspiel	Nationaltheater Prag	Tschechien	30.08.2014

BRUCKNER ORCHESTER LINZ – AUSLANDSTOURNEEN SEIT 2013

KONZERTE IN DEUTSCHLAND

ORT	STÜCK	DATUM
● Europäische Festwochen Passau Dom St. Stephan	Anton Bruckner <i>Sinfonie Nr. 8</i>	10.07.2013
	Anton Bruckner <i>Sinfonie Nr. 5</i> und <i>Adagio aus Streichquartett in F-Dur</i>	06.07.2014
	Anton Bruckner <i>Sinfonie Nr. 7</i>	08.07.2015
	Anton Bruckner <i>Sinfonie Nr. 4</i>	05.07.2017
Europäische Festwochen Passau Stiftsbasilika Aldersbach	Alexander Borodin <i>Eine Steppenskizze aus Mittelasien</i> Peter I. Tschaikowsky <i>Violinkonzert D-Dur</i> Johannes Brahms <i>Sinfonie Nr. 4</i>	07.07.2016

ORT	STÜCK	DATUM
● Dresdner Musikfestspiele Albertinum Dresden	Witold Lutoslawski <i>Konzert für Violoncello und Orchester</i> Anton Bruckner <i>Sinfonie Nr. 6</i>	01.06.2014
● Tonhalle Düsseldorf	Philip Glass <i>Konzert Nr. 2 für Violoncello und Orchester</i> Anton Bruckner <i>Sinfonie Nr. 6</i>	12.05.2015
● Feierabendhaus der BASF Ludwigshafen	Edward Elgar <i>Konzert für Violoncello und Orchester e-Moll</i> Anton Bruckner <i>Sinfonie Nr. 9</i>	03./04.05.2017

UK-TOURNEE 2016

mit Werken von Ludwig van Beethoven, Anton Bruckner, Christoph Willibald Gluck,
Wolfgang Amadeus Mozart, Philip Glass

ORT	STADT/LAND	DATUM
● Cadogan Hall	London, England	21./22.04.2016
● Usher Hall	Edinburgh, Schottland	24.04.2016
● Town Hall	Middlesbrough, England	25.04.2016
● City Hall	Warwick, England	26.04.2016

USA-TOURNEE 2017

mit Werken von Philip Glass, Samuel Barber, George Gershwin, Duke Ellington,
Alexander von Zemlinsky, Robert Schumann, Richard Strauss

ORT	STADT/BUNDESSTAAT	DATUM
● Carnegie Hall	New York	31.01.2017
● Memorial Hall	Chapel Hill, North Carolina	01.02.2017
● Hill Auditorium	Ann Arbor, Michigan	02.02.2017
● Harris Theatre	Chicago, Illinois	03.02.2017
● Grenada Theatre	Santa Barbara, Kalifornien	07.02.2017
● McCallum Theatre	Palm Desert, Kalifornien	08.02.2017
● Mondavi Center	Davis, Kalifornien	10./11.02.2017
● Bing Center	Palo Alto, Kalifornien	12.02.2017

UK-TOURNEE 2018

mit Werken von Gustav Mahler, Wolfgang Amadeus Mozart, Anton Bruckner

ORT	STADT/LAND	DATUM
● Usher Hall	Edinburgh, Schottland	29.04.2018
● Town Hall	Middlesbrough, England	01.05.2018
● Cadogan Hall	London, England	03.05.2018
● Hexagon	Reading, England	04.05.2018
● City Hall	Sheffield, England	05.05.2018
● Symphony Hall	Birmingham, England	06.05.2018





KOSTÜMVERLEIH

UNTERSTÜTZUNG FÜR THEATERVEREINE, SCHULEN UND KULTURINSTITUTIONEN

	ENTLEHNUNGEN	KOSTÜMTEILE (CA.)
2014	75	1.050
2015	76	950
2016	72	600
2017	78	920
2018	16	180
GESAMT	317	3.700

- Aktionsraum Linkz
- Anton Bruckner Privatuniversität
- Arbeiterkammer OÖ
- BRG/BORG Kirchdorf
- Bühne Großraming
- Bühne Ottensheim
- Burgfestspiele Bad Vilbel
- Burgfestspiele Reichenau
- Diakoniewerk Gallneukirchen
- die zebras
- Dilettanten Theaterverein Kremsmünster
- Donaufestwochen
- Eferdinger Theaterkistl
- Europagymnasium Auhof
- Evangelische Pfarrgemeinde A.B. Thening
- Evangelische Pfarrgemeinde Linz innere Stadt
- Galanacht des Sports
- Greiner Dilettantengesellschaft
- Grenzlandbühne Leopoldschlag
- Kinderklangwolke
- Klangschmiede Ybbsitz
- Kulturhaus Bruckmühle
- Landesaustellung St. Agatha
- Landesgalerie Linz
- Landesmuseum OÖ
- Landesmusikschule Kirchdorf
- Landestheater Salzburg
- Linzer Kellertheater
- Linzer Veranstaltungsgesellschaft mbH
- Max Reinhardt Seminar
- MIMUS Bühne Waldhausen
- Musentempel
- Musical Frühling in Gmunden
- Musicalwaves Eberstalzell

- Musikfestival Steyr
- Musikschule Linz
- Nordwald Kammerorchester
- OÖ Seniorenbund
- ORF OÖ
- Pädagogische Hochschule
- Pascal Productions
- Schlosskonzert Aistersheim
- Schlosstheaterverein Hagenberg
- Schräge Vögel
- SOS Menschenrechte
- Stifterhaus
- Theater Altenberg
- Theater des Kindes
- Theater Kefermarkt
- Theater Klosterneuburg
- Theater Phönix
- Theater Spectacel Wilhering
- Theater Vogelweide Wels
- Theatergruppe Engerwitzdorf
- Theatergruppe Esternberg
- Theatergruppe Haag
- Theatergruppe KBW Wilhering
- Theatergruppe Naarn
- Theatergruppe Weistrach
- Theater Kirchschatz
- Theaterleben Nebelberg
- Trachtenkapelle Haid
- Verein Persephone –
- Theater in der Kulturfabrik Helfenberg
- Verein Salonorchester Sinnfonia
- Verein Sonare
- Volksbildungswerk Bad Zell

PERSONAL

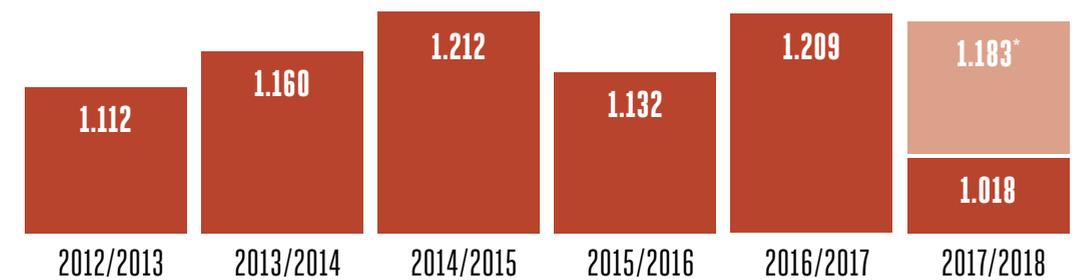
BESCHÄFTIGTE PERSONEN IN DEN KÜNSTLERISCHEN GENRES

	2012/2013	2013/2014	2014/2015	2015/2016	2016/2017	2017/2018
Oper	352	446	405	310	337	315
Musical	31	60	70	60	64	40
Tanz	56	35	47	19	65	48
Schauspiel	213	120	104	104	80	63
Junges Theater	24	31	57	37	24	19
Leitung und Sonstige	28	29	28	83	102	77
Gesamt Ensemble, Akademie, Kinder und Statisten	704	721	711	613	672	562
Oper Gäste	25	23	32	24	30	20
Musical Gäste	5	14	21	32	17	13
Tanz Gäste	6	4	9	11	39	2
Schauspiel Gäste	15	10	10	16	14	5
Junges Theater Gäste	6	5	15	10	4	1
Leitung und Sonstige Gäste	2	1	1	6	1	2
Gesamt Gäste	59	57	88	99	105	43
Summe beschäftigte Personen Kunst	763	778	799	712	777	605
Beschäftigte Personen in der Technik mit Aushilfen und Lehrlingen	198	207	219	209	223	218
davon Bühnentechnik und Vorstellungspersonal	124	127	136	131	137	137
davon Werkstätten	74	80	83	78	86	81
Publikumsdienst, Kartenservice	45	62	62	73	72	66
Kaufmännische Direktion mit Verwaltung, Haustechnik, Portier, Reinigung	106	113	132	138	137	129
Gesamt beschäftigte Personen	1.112	1.160	1.212	1.132	1.209	1.018

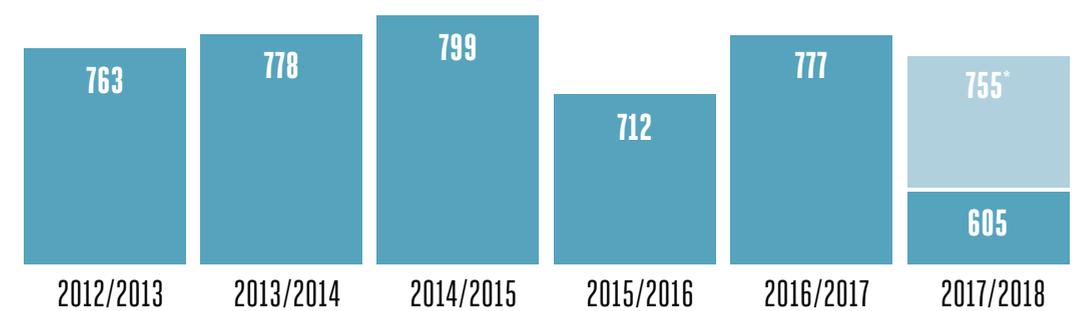
Stand Ende 2017

BESCHÄFTIGTE PERSONEN DER OÖ. THEATER UND ORCHESTER GMBH

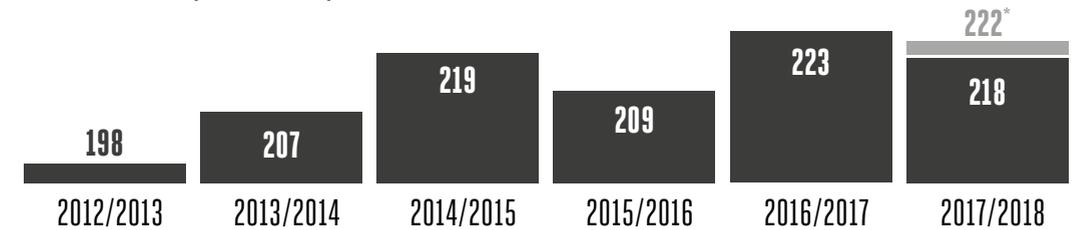
GESAMT



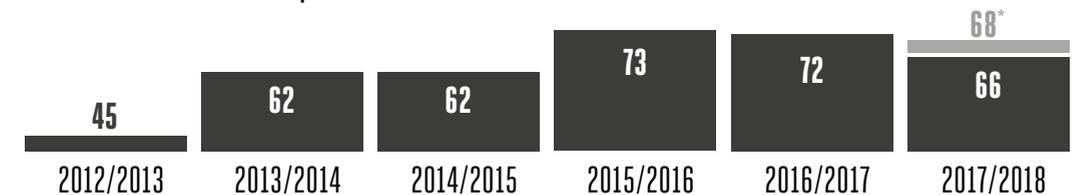
DAVON KUNST



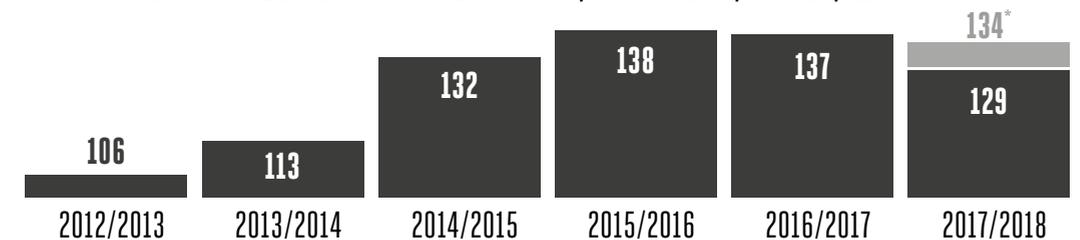
DAVON TECHNIK | AUSHILFEN | LEHRLINGE



DAVON PUBLIKUMSDIENST | KARTENSERVICE



DAVON KAUFMÄNNISCHE DIREKTION MIT VERWALTUNG, HAUSTECHNIK, PORTIER, REINIGUNG



*Hochrechnung

FINANZEN

LANDESTHEATER LINZ

ANGABEN IN TAUSEND GERUNDET	2016/2017	%	2015/2016	%
AKTIVA	196.519	100,0	192.605	100,0
Anlagevermögen	144.545	73,6	146.123	75,9
Umlaufvermögen	51.169	26,0	45.661	23,7
Rechnungsabgrenzungsposten	806	0,4	821	0,4
PASSIVA	196.519	100,0	192.605	100,0
Eigenkapital	146.239	74,4	148.030	76,9
Rückstellungen	8.341	4,2	8.449	4,4
Verbindlichkeiten	31.968	16,3	26.892	14,0
Rechnungsabgrenzungsposten	9.972	5,1	9.233	4,8
ERTRAG				
Umsatzerlöse	12.063	24,8	13.082	27,0
Bestandsveränderungen	459	0,9	-233	-0,5
Übriger Ertrag	205	0,4	186	0,4
Subventionserlöse	35.959	73,9	35.389	73,1
BETRIEBSLEISTUNG	48.686	100,0	48.424	100,0
ZINSERTRÄGE	0	0,0	1	0,0
AUFWAND				
Material und Herstellungsleistungen	7.055	14,5	7.642	15,8
Personalaufwand	28.278	58,1	26.527	54,8
Abschreibungen	1.432	2,9	1.551	3,2
Übriger Aufwand	13.713	28,2	14.585	30,1
ERGEBNIS VOR STEUERN	-1.792	-3,7	-1.880	-3,9
RÜCKLAGENBEWEGUNG	-1.792	-3,7	-1.880	-3,9
Auflösung Rücklagen	1.792	3,7	1.880	3,9
RECHNUNGSVORTRAG	0	0,00	0	0,0
BILANZGEWINN	0	0,00	0	0,0
SUMME DER AUFWÄNDE	50.478	100,0	50.305	100,0
SUMME ERLÖSE, BV, ERTRÄGE, ZINSEN	12.727	25,2	13.036	25,9
EIGENDECKUNGSGRAD		25,2		25,9

	2014/2015	%	2013/2014	%	2012/2013	%
	186.967	100,0	185.366	100,0	158.025	100,0
	147.776	79,0	151.029	81,5	126.027	79,8
	38.086	20,4	33.476	18,1	31.045	19,7
	1.105	0,6	860	0,5	953	0,6
	186.967	100,0	185.366	100,0	158.025	100,0
	149.911	80,2	154.134	83,2	128.888	81,6
	8.510	4,6	7.594	4,1	7.524	4,8
	20.529	11,0	16.636	9,0	17.305	11,0
	8.017	4,3	7.002	3,8	4.308	2,7
	13.082	26,5	10.825	23,3	5.867	14,1
	274	0,6	-167	-0,4	140	0,3
	154	0,3	134	0,3	153	0,4
	35.885	72,7	35.705	76,8	35.409	85,2
	49.396	100,0	46.498	100,0	41.569	100,0
	3	0,0	31	0,1	37	0,1
	7.244	14,7	5.637	12,1	4.105	9,9
	26.909	54,5	25.550	55,0	24.178	58,2
	1.424	2,9	1.476	3,2	1.744	4,2
	18.046	36,5	13.867	29,8	11.579	27,9
	-4.224	-8,6	0	0,0	0	0,0
	-4.224	-8,6	0	0,0	0	0,0
	4.224	8,6	0	0,0	0	0,0
	-63	-0,1	-63	-0,1	-63	-0,2
	63	0,1	63	0,1	63	0,2
	53.623	100,0	46.529	100,0	41.606	100,0
	13.514	25,2	10.824	23,3	6.197	14,9
		25,2		23,3		14,9

FINANZEN

BRUCKNER ORCHESTER LINZ

ANGABEN IN TAUSEND GERUNDET	2016/2017	%	2015/2016	%
AKTIVA	3.457	100,0	4.276	100,0
Anlagevermögen	159	4,6	172	4,0
Umlaufvermögen	853	24,7	2.453	57,4
Rechnungsabgrenzungsposten	2.444	70,7	1.651	38,6
PASSIVA	3.457	100,0	4.276	100,0
Eigenkapital	-948	-27,4	-948	-22,2
Rückstellungen	4.237	122,6	3.975	93,0
Verbindlichkeiten	167	4,8	1.249	29,2
Rechnungsabgrenzungsposten	0	0,0	0	0,0
ERTRAG	13.646	100,0	12.791	100,0
Umsatzerlöse	2.863	21,0	2.028	15,9
Bestandsveränderungen	-469	-3,4	469	3,7
Übriger Ertrag	2	0,0	1	0,0
Subventionserlöse	11.250	82,4	10.293	80,5
BETRIEBSLEISTUNG	13.646	100,0	12.791	100,0
ZINSERTRÄGE	0	0,0	0	0,0
AUFWAND	13.646	100,0	12.791	100,0
Material und Herstellungsleistungen	6	0,1	456	3,6
Personalaufwand	12.005	88,0	11.351	88,8
Abschreibungen	41	0,3	39	0,3
Übriger Aufwand	1.594	11,7	944	7,4
ERGEBNIS VOR STEUERN	0	0,0	0	0,0
RÜCKLAGENBEWEGUNG	0	0,0	0	0,0
Auflösung Rücklagen	0	0,0	0	0,0
RECHNUNGSVORTRAG	0	0,0	0	0,0
BILANZGEWINN	0	0,0	0	0,0
SUMME DER AUFWÄNDE	13.646	100,0	12.791	100,0
SUMME ERLÖSE, BV, ERTRÄGE, ZINSEN	2.396	17,6	2.498	19,5
EIGENDECKUNGSGRAD		17,6		19,5

	2014/2015	%	2013/2014	%	2012/2013	%
	3.076	100,0	3.709	100,0	4.215	100,0
	189	6,1	204	5,5	216	5,1
	1.877	61,0	3.266	88,1	3.750	89,0
	1.010	32,8	239	6,5	249	5,9
	3.076	100,0	3.709	100,0	4.215	100,0
	-948	-30,8	-948	-25,6	-948	-22,5
	3.643	118,4	3.525	95,1	3.264	77,4
	381	12,4	964	26,0	1.206	28,6
	0	0,0	167	4,5	693	16,4
	0	0,0	0	0,0	0	0,0
	12.338	100,0	11.734	100,0	10.808	100,0
	2.043	16,6	2.036	17,4	1.285	11,9
	0	0,0	0	0,0	0	0,0
	0	0,0	3	0,0	186	1,7
	10.295	83,4	9.695	82,6	9.337	86,4
	12.338	100,0	11.734	100,0	10.808	100,0
	1	0,0	0	0,0	5	0,0
	12.339	100,0	11.735	100,0	10.813	100,0
	104	0,8	81	0,7	118	1,1
	11.385	92,3	25.550	93,3	10.020	92,7
	37	0,3	38	0,3	49	0,5
	813	6,6	663	5,7	627	5,8
	0	0,0	0	0,0	0	0,0
	0	0,0	0	0,0	0	0,0
	0	0,0	0	0,0	0	0,0
	43	0,4	43	0,4	43	0,4
	-43	-0,4	-43	-0,4	-43	-0,4
	12.339	100,0	11.735	100,0	10.813	100,0
	2.043	16,6	2.039	17,4	1.476	13,7
		16,6		17,4		13,7

FINANZEN

OÖ THEATER UND ORCHESTER GMBH

ANGABEN IN TAUSEND GERUNDET	2016/2017	%	2015/2016	%
AKTIVA	197.076	100,0	195.321	100,0
Anlagevermögen	153.486	77,9	148.568	76,1
Umlaufvermögen	42.480	21,6	45.621	23,4
Rechnungsabgrenzungsposten	1.109	0,6	1.133	0,6
PASSIVA	197.076	100,0	195.321	100,0
Eigenkapital	145.291	73,7	147.083	75,3
Rückstellungen	12.578	6,4	12.424	6,4
Verbindlichkeiten	31.376	15,9	27.921	14,3
Rechnungsabgrenzungsposten	7.831	4,0	7.893	4,0
ERTRAG	60.401	100,0	59.270	100,0
Umsatzerlöse	12.958	21,5	13.166	22,2
Bestandsveränderungen	-10	-0,0	236	0,4
Übriger Ertrag	207	0,3	186	0,3
Subventionserlöse	47.247	78,2	45.682	77,1
BETRIEBSLEISTUNG	60.401	100,0	59.270	100,0
ZINSERTRÄGE	0	0,0	1	0,0
AUFWAND	62.194	103,0	61.152	103,2
Material und Herstellungsleistungen	5.385	8,9	6.442	10,9
Personalaufwand	40.283	66,7	37.878	63,9
Abschreibungen	1.511	2,5	1.590	2,7
Übriger Aufwand	15.015	24,9	15.241	25,7
ERGEBNIS VOR STEUERN	-1.792	-3,0	-1.880	-3,2
RÜCKLAGENBEWEGUNG	-1.792	-3,0	-1.880	-3,2
Auflösung Rücklagen	1.792	3,0	1.880	3,2
RECHNUNGSVORTRAG	0	0,0	0	0,0
BILANZGEWINN	0	0,0	0	0,0
SUMME DER AUFWÄNDE	62.194	100,0	61.152	100,0
SUMME ERLÖSE, BV, ERTRÄGE, ZINSEN	13.155	21,2	13.589	22,2
EIGENDECKUNGSGRAD		21,2		22,2

	2014/2015	%	2013/2014	%	2012/2013	%
	188.788	100,0	187.434	100,0	158.111	100,0
	148.332	78,6	151.233	80,7	126.244	79,8
	39.107	20,7	35.101	18,7	30.984	19,6
	1.349	0,7	1.100	0,6	884	0,6
	188.788	100,0	187.434	100,0	158.111	100,0
	148.963	78,9	153.187	81,7	127.940	80,9
	12.153	6,4	11.119	5,9	10.788	6,8
	20.422	10,8	15.959	8,5	14.701	9,3
	7.251	3,8	7.169	3,8	4.682	3,0
	59.822	100,0	56.377	100,0	51.275	100,0
	13.213	22,1	11.007	19,5	6.049	11,8
	274	0,5	-167	-0,3	140	0,3
	154	0,3	137	0,2	340	0,7
	46.180	77,2	45.400	80,5	44.747	87,3
	59.822	100,0	56.377	100,0	51.275	100,0
	4	0,0	32	0,1	42	0,1
	64.049	107,1	56.409	100,1	51.316	100,1
	5.724	9,6	4.142	7,4	3.431	6,7
	38.294	64,0	36.500	64,8	34.198	66,7
	1.461	2,4	1.514	2,7	1.793	3,5
	18.570	31,0	14.250	25,3	11.894	23,2
	-4.224	-7,1	0	0,0	0	0,0
	-4.224	-7,1	0	0,0	0	0,0
	4.224	7,1	0	0,0	0	0,0
	-21	-0,0	-21	-0,0	-21	-0,0
	21	0,0	21	0,0	21	0,0
	64.049	100,0	56.409	100,0	51.316	100,0
	13.645	21,3	11.009	19,5	6.570	12,8
		21,3		19,5		12,8

ORGANE DER GESELLSCHAFT

Die Organe der Gesellschaft sind gemäß Punkt VII der Gesellschaftserrichtungserklärung:

1. die Geschäftsführung
2. der Aufsichtsrat
3. die Generalversammlung

GESCHÄFTSFÜHRUNG 2017/2018

**MARKUS
POSCHNER**

**UWE
SCHMITZ-GIELSDORF**

**HERMANN
SCHNEIDER**

AUFSICHTSRAT 2017/2018

MAG. THOMAS STELZER

Landeshauptmann | Vorsitzender

ANITA NEUBAUER, MBA

Landtagsabgeordnete | Stellvertreterin des Vorsitzenden

HARALD VOGLSAM

Mitglied

EVA MARIA GATTRINGER

Mitglied

KOMMR GABRIELE LACKNER-STRAUSS

Landtagsabgeordnete | Mitglied

MAG. REINHOLD KRÄTER

Landeskulturdirektor | Mitglied

DR. ARMIN GRÜNBART

Rechtsanwalt | Mitglied

SEVERIN MAYR

Landtagsabgeordneter | Mitglied

STEFAN GIEGLER, MA

Mitglied

ULRIKE WALL

Landtagsabgeordnete | Mitglied

GERDA WEICHSLER-HAUER

Landtagspräsidentin | Mitglied

WERNER PFEFFER

Gemeinderat | Mitglied

MAG. ANTONIA LICKA

Landespräsidialdirektorin | beratendes Mitglied ohne Stimmrecht

PROKURISTEN 2017/2018

MAG. FRANZ HUBER

DR. HERIBERT PAUL OTTO SCHRÖDER

DIPL.-BW. WOLFGANG C. GUMILAR, MBA

MAG. DORIS SIPPL

	2012/2013	2013/2014
GESCHÄFTSFÜHRER	DENNIS RUSSELL DAVIES DR. THOMAS KÖNIGSTORFER bis 31.08.2013 RAINER MENNICKEN	DENNIS RUSSELL DAVIES UWE SCHMITZ-GIELSDORF seit 15.01.2014 RAINER MENNICKEN
AUFSICHTSRAT	DR. JOSEF PÜHRINGER Vorsitzender DR. JULIA RÖPER-KELMAYR Stellvertreterin des Vorsitzenden MAG. THOMAS STELZER Mitglied GUNTHER TRÜBSWASSER Mitglied DR. ERICH WATZL Mitglied MAG. DR. JOHANN MAYR Mitglied HOFRAT DR. REINHARD MATTES Mitglied MAG. ANTONIA LICKA Mitglied HARALD VOGLSAM Mitglied JOSEF ACKERL Mitglied EVA MARIA GATTRINGER Mitglied GABRIELE LACKNER-STRAUSS Mitglied DR. BRIGITTE POVYSIL Mitglied STEFAN GIEGLER, MA Mitglied MAG. BERNHARD BAIER Mitglied	DR. JOSEF PÜHRINGER Vorsitzender DR. JULIA RÖPER-KELMAYR Stellvertreterin des Vorsitzenden MAG. THOMAS STELZER Mitglied GUNTHER TRÜBSWASSER Mitglied DR. ERICH WATZL Mitglied bis 07.11.2013 MAG. DR. JOHANN MAYR Mitglied bis 19.09.2013 HOFRAT DR. REINHARD MATTES Mitglied MAG. ANTONIA LICKA Mitglied HARALD VOGLSAM Mitglied JOSEF ACKERL Mitglied EVA MARIA GATTRINGER Mitglied GABRIELE LACKNER-STRAUSS Mitglied DR. BRIGITTE POVYSIL Mitglied STEFAN GIEGLER, MA Mitglied seit 03.12.2013 MAG. BERNHARD BAIER Mitglied seit 03.12.2013
PROKURISTEN	MAG. FRANZ HUBER GÜNTHER RINNERHALER DR. HERIBERT PAUL OTTO SCHRÖDER DIPL.-BW. WOLFGANG C. GUMILAR, MBA	MAG. FRANZ HUBER GÜNTHER RINNERHALER bis 31.05.2014 DR. HERIBERT PAUL OTTO SCHRÖDER DIPL.-BW. WOLFGANG C. GUMILAR, MBA

	2014/2015	2015/2016	2016/2017
	GMD DENNIS RUSSELL DAVIES UWE SCHMITZ-GIELSDORF RAINER MENNICKEN	GMD DENNIS RUSSELL DAVIES UWE SCHMITZ-GIELSDORF RAINER MENNICKEN bis 28.09.2016	GMD DENNIS RUSSELL DAVIES bis 31.08.2017 UWE SCHMITZ-GIELSDORF HERMANN SCHNEIDER seit 12.06.2017
	DR. JOSEF PÜHRINGER Vorsitzender DR. JULIA RÖPER-KELMAYR Stellvertreterin des Vorsitzenden MAG. THOMAS STELZER Mitglied GUNTHER TRÜBSWASSER Mitglied HOFRAT DR. REINHARD MATTES Mitglied bis 01.05.2015 MAG. ANTONIA LICKA Mitglied HARALD VOGLSAM Mitglied JOSEF ACKERL Mitglied EVA MARIA GATTRINGER Mitglied GABRIELE LACKNER-STRAUSS Mitglied DR. BRIGITTE POVYSIL Mitglied STEFAN GIEGLER, MA Mitglied MAG. BERNHARD BAIER Mitglied MAG. REINHOLD KRÄTER Mitglied seit 01.05.2015	DR. JOSEF PÜHRINGER Vorsitzender DR. JULIA RÖPER-KELMAYR Stellvertreterin des Vorsitzenden MAG. THOMAS STELZER Mitglied GUNTHER TRÜBSWASSER Mitglied bis 18.02.2016 MAG. ANTONIA LICKA Mitglied bis 18.08.2016 HARALD VOGLSAM Mitglied JOSEF ACKERL Mitglied bis 18.02.2016 EVA MARIA GATTRINGER Mitglied GABRIELE LACKNER-STRAUSS Mitglied DR. BRIGITTE POVYSIL Mitglied STEFAN GIEGLER, MA Mitglied bis 18.02.2016 MAG. BERNHARD BAIER Mitglied bis 18.02.2016 MAG. REINHOLD KRÄTER Mitglied 01.05.2015 bis 18.02.2016 DR. ARMIN GRÜNBART Mitglied seit 18.02.2016 SEVERIN MAYR Mitglied seit 18.02.2016 ULRIKE WALL Mitglied seit 18.02.2016 GERDA WEICHSLER-HAUER Mitglied seit 18.02.2016 MAG. CHRISTIAN FORSTERLEITNER Mitglied seit 18.02.2016 WERNER PFEFFER Mitglied seit 18.02.2016	DR. JOSEF PÜHRINGER Vorsitzender bis 29.04.2017 MAG. THOMAS STELZER Vorsitzender seit 29.04.2017 DR. BRIGITTE POVYSIL Stellvertreterin des Vorsitzenden HARALD VOGLSAM Mitglied EVA MARIA GATTRINGER Mitglied GABRIELE LACKNER-STRAUSS Mitglied MAG. REINHOLD KRÄTER Mitglied seit 29.04.2017 DR. ARMIN GRÜNBART Mitglied SEVERIN MAYR Mitglied ULRIKE WALL Mitglied GERDA WEICHSLER-HAUER Mitglied MAG. CHRISTIAN FORSTERLEITNER Mitglied WERNER PFEFFER Mitglied
	MAG. FRANZ HUBER DR. HERIBERT PAUL OTTO SCHRÖDER DIPL.-BW. WOLFGANG C. GUMILAR, MBA MAG. DR. SUSANNE FINK, MSC seit 22.06.2015	MAG. FRANZ HUBER DR. HERIBERT PAUL OTTO SCHRÖDER DIPL.-BW. WOLFGANG C. GUMILAR, MBA MAG. DR. SUSANNE FINK, MSC MAG. DORIS SIPPL	MAG. FRANZ HUBER DR. HERIBERT PAUL OTTO SCHRÖDER DIPL.-BW. WOLFGANG C. GUMILAR, MBA MAG. DR. SUSANNE FINK, MSC bis 31.08.2017 MAG. DORIS SIPPL seit 08.11.2016



FÖRDERER

WIR DANKEN

GRÜNDUNGSSPONSOREN



UNSERE PARTNER UND SPONSOREN 2017/2018



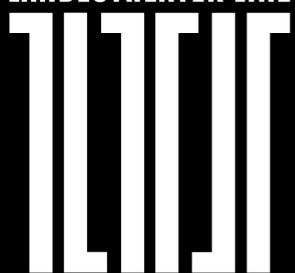
Medieninhaber und Herausgeber OÖ. Theater und Orchester GmbH, Promenade 39, 4020 Linz, Telefon +43 (0)732/76 11-0, Firmenbuchnummer: 265841 v, Firmenbuchgericht: Landesgericht Linz; Weitere Angaben auf www.landestheater-linz.at, Impressum **Kaufmännischer Vorstandsdirektor** Uwe Schmitz-Gielsdorf **Intendant** Hermann Schneider **Chefdirigent** Markus Poschner **Schlussredaktion** Viktoria von Aigner, Leo Lindtner **Redaktion** Philip Brunnader, Sonja Fröschl, Wolfgang Gumilar, Roman Lang, Leo Lindtner, Hella Schaub, Uwe Schmitz-Gielsdorf, Viktoria von Aigner **Fotos** Thilo Beu, Karl und Monika Forster, Ursula Kaufmann, Vincenzo Laera, Barbara Pálffy, Reinhard Winkler, Dieter Wuschanski **Layout** [ldbg] lindberg dinhobl **Druck** Gutenberg- Werbering, Gesellschaft m.b.H., Linz; Änderungen, Irrtümer, Satz- oder Druckfehler vorbehalten – Zur leichteren Lesbarkeit wurde auf eine gendergerechte Schreibweise verzichtet; selbstverständlich sind Frauen und Männer gleichermaßen angesprochen. **Stand 22. März 2018**

DONATOREN STUHLPATRONANZ

A | adapt Haller GmbH | afp werbeagentur gmbh | alliT GmbH | Alpine Bau GmbH | AMAG Austria Metall AG
AMM ZT-GmbH | Architekten Zellinger Gunhold+Partner | Asperastra – Psychologische Astrologie e.U.
Augustiner Chorherrenstift St. Florian | AV Stumpfl GmbH | AVE Österreich GmbH | AWT Consulting GmbH
B | Bachhalm Schoko-Manufaktur GmbH | backaldrin Österreich The Kornspitz Company GmbH | Bad Leonfeldner
Hotelbetriebs GmbH | BAUFREUND Handelsgesellschaft m.b.H. | Bausparkasse Wüstenrot AG | Bauunternehmen
Ing. Harald Weissel GesmbH | Belmet Handelsgesellschaft mbH | Berglandmilch eGen | Bernegger GmbH
BVS-Holding GmbH **C** | Casinos Austria AG | CROSS Industries AG **D** | delfortgroup AG | Doppler Mineralöle GmbH
Dr. Thomas Bamberger | Dr. Wolfgang Lenz | Drei-Banken Versicherungs AG | DSM Fine Chemicals Austria
Nfg GmbH & Co KG **E** | Ebner Industrieofenbau GmbH | Elektro-Kagerer GmbH & Co KG | ELIN GmbH & Co KG
ENERGIE AG Oberösterreich | ENERGIE AG Oberösterreich Umwelt Service GmbH | ENGEL AUSTRIA
GmbH | Erich Slupetzky GmbH | Eventwerkstatt Ilk & Partner GmbH **F** | Finadvice Financial Advisory GmbH
Fleischhändler RohrMax | Franz Dobesberger | Franz Oberndorfer GmbH & Co KG | Fröling Heizkessel
und Behälterbau GmbH **G** | Generali Versicherung AG | Gföllner Fahrzeugbau u. Containertechnik GmbH
GLS Bau und Montage GmbH | Greiner Holding AG | Gutenberg-Werbering Gesellschaft m.b.H. **H** | HABAU
Hoch- und Tiefbaugesellschaft m.b.H. | Haberfellner Mühle GmbH | Hagenbeck Katrin | Haidlmair GmbH
Haller Bau GmbH | HANSA-FLEX Hydraulik GmbH | Hauser GmbH | Helvetia Versicherungen AG | Hitthaller+Trixl
Hödlmayr International AG | Hofmann + Partner | Horst Wiesinger Consulting GmbH | HUECK FOLIEN GmbH
I | IBS-Institut für Brandschutztechnik und IBS Technisches Büro GmbH | Ing. Rudolf Andreas Cuturi | Interfides
Finanz GmbH **J** | J. Brandstetter Bauträger Beteiligungen GmbH | job.on Personaldienste GmbH | Josko Fenster
und Türen GmbH **K** | Kamaz Financial Service | Kapsch BusinessCom AG | Karat BCM GmbH & Co KG | KEBA AG
Kirchdorfer Zementwerk Hofmann GmbH | KPMG Services GmbH Steuerberatungsgesellschaft | KTM AG
Kulturverein Heinrich Gleissner Haus | Kurhotel Bad Zell GmbH **L** | Lemon42 IT, Web & Software GmbH
Lenzing AG | Likra Tierernährungs GmbH | Linz AG | Linz Textil Holding AG | LIVA Linzer Veranstaltungs-
gesmbH **M** | Meinhart Kabel Österreich GmbH | Mercanta Handelsgesellschaft m.b.H. | Merkur Versicherung AG
Metallbau Wastler **O** | Oberbank AG | Oberösterreich Tourismus (KöR) | Oberösterreichische Landesbank AG
OÖ Bauernbund | OÖ Boden und Baustoffprüfstelle GmbH | OÖNachrichten | OÖ. Thermenholding GmbH
OÖ Versicherung AG | Österreichische Apothekerkammer **P** | Pappas Automobilvertriebs GmbH | PKE Elec-
tronics AG | Plappart Steuerberatungs GmbH | Ploier+Hörmann Baugesellschaft mbH | Porr Bau GmbH,
Niederlassung OÖ **R** | Raiffeisenlandesbank Oberösterreich AG | Reinigungs-Service GmbH | RFL Lachinger
GmbH | Richard Czepal | Rosenbauer International AG **S** | sabbours Touristik GmbH | Saxinger Chalupsky &
Partner Rechtsanwälte GmbH | Schenker & Co AG | Schinko GmbH | Schmid Holding Baugruppe | SFK Tischler
GmbH | Siemens AG Österreich | Sontowski & Partner GmbH | Dr. Claudia Stangl-Taller | Sterkl, Schörkhuber
& Partner | Steuerberatung Gaßner & Pichler GmbH | Stift Schlägl | Strasser Steine GmbH | SWS Scheed Wöss
T | TAB Austria GmbH & Co KG | TBG Thermenzentrum Geinberg Betriebsgmbh | Tips Zeitungs GmbH & Co KG
Transdanubia Holding GmbH | Trescon Betriebsberatungsges.m.b.H. | TTI Personaldienstleistung GmbH &
Co KG **U** | USP Werbebes.m.b.H. **V** | Verein Freunde des Linzer Musiktheaters | Vereinigung der Österreichischen
Industrie | Vialit Asphalt GmbH & Co. KG | voestalpine AG | Volkskreditbank AG **W** | Wacker Neuson Linz GmbH
WAG Wohnungsanlagen GesmbH | Waizenauer & Ing. Schummer Bauunternehmen | WGD Donau Ober-
österreich Tourismus GmbH | Wiener Städtische Versicherungs AG | WIFI OÖ GmbH **X** | XXXLutz KG
Z | Zahnärztekammer Oberösterreich | Zellinger GmbH | Zemsch-Immobilien.de

BRUCKNER
ORCHESTER
LINZ

LANDESTHEATER LINZ



T·O·G OÖ THEATER UND
ORCHESTER GMBH

OÖ. Theater und Orchester GmbH
Promenade 39, 4020 Linz | Tel +43 (0)732 76 11-0, Fax-DW 333
www.landestheater-linz.at | www.bruckner-orchester.at

LANDESTHEATER LINZ

11111

5 JAHRE MUSIKTHEATER

GESCHÄFTSBERICHT 2013 – 2018

MITTWOCH, 4. APRIL 2018, 12.30 UHR

mit LH Kulturreferent Mag. Thomas Stelzer
Kfm. Vorstandsdirektor Uwe Schmitz-Gielsdorf
Intendant Hermann Schneider

ANHANG ZUM GESCHÄFTSBERICHT

HAPPY BIRTHDAY, NEUES HAUS!

5 Jahre Musiktheater – Feiern Sie mit uns am 7. April!

Das Musiktheater feiert Geburtstag, schlug doch vor fünf Jahren die große Stunde für das Land Oberösterreich und die Stadt Linz, als im April 2013 das neu errichtete Gebäude seine Pforten öffnete. Und so lädt das Musiktheater sein Publikum ein, um mit den Künstlerinnen und Künstlern dieses erste kleine aber feine Jubiläum zu begehen. Bei Probenbesuchen, Konzert- und Gesangsdarbietungen, Führungen und weiteren Aktionen und Attraktionen besteht dabei die Gelegenheit, einen Eindruck von dem zu erhalten, was in diesem Haus seit fünf Jahren täglich so passiert und geleistet wird. Erleben Sie ein offenes Tanztraining, besuchen Sie die Proben zur Oper *Eugen Onegin*, hören Sie Ausschnitte aus dem Schauspiel-Liederabend, lassen Sie sich führen, swingen Sie mit dem Musicalensemble, singen Sie gemeinsam mit dem Extrachor, nutzen Sie die Chance zum Speed-Dating mit der Theaterleitung und und und ... Feiern Sie mit uns 5 Jahre Musiktheater!

Eintritt frei | Herzlich willkommen!

GEBURTSTAGSFEST

Samstag, 7. April 2018

11.00 – 16.00 Uhr | Musiktheater

11.00 Uhr: Eröffnung mit Landeshauptmann Mag. Thomas Stelzer, Vorstandsdirektor Uwe Schmitz-Gielsdorf, Intendant Hermann Schneider, Chefdirigent Markus Poschner, Matthias Davids (Musical), Mei Hong Lin (Tanz) und Nele Neitzke (Junges Theater).

GEBURTSTAGSAKTION

5 JAHRE – 5 VORSTELLUNGEN – 5 EURO

Alle, die am 7. April 2018 im Musiktheater mitfeiern, haben die Gelegenheit, Theaterkarten zum Geburtstagspreis zu erwerben.

Folgende Vorstellungen sind zum Preis von € 5,00 Euro je Ticket beim Kartenservice des Musiktheaters erhältlich (max. 2 Tickets pro Person):

08.04. *La Damnation de Faust*

16.04. *Betty Blue Eyes – Das Musical mit dem Schwein*

22.04. *Romeo + Julia*

23.04. *Eugen Onegin*

29.04. *Hedwig and the Angry Inch*