



Oö. Umweltkongress 2025

LUFT & WASSER. ZWEI FÜR ALLE.

Unsere Ressourcen als gemeinsame Verantwortung

Dienstag, 23. September 2025

Session 1:

Wie Luft & Wasser zum Gemeinsamen wird:

WIR als treibende Kraft

Luft nach oben: Die Atmosphäre als Gemeingut

Referentinnen:

Neli Wagner und Nele-Hendrikje Lehmann

Kuratorinnen der Ausstellung „Luft. Ein für alle“

Dresden



Luft nach oben: Die Atmosphäre als Gemeingut



Ausstellungsplakat, Foto: © Arielle Bobb-Willis



Blue Marbles, Ausstellungsansicht, Foto: Isabel Noack

I. Das Planetare "Wir"

II. Die Atmosphäre als "Ressource"



Carbon Topologies Earth View, 2022, Copyright: The Atmospheric Data Collective (ADC)

Suchen

177,193 mi / 285,165 km CO2 Emissions: 1,265 ton

Taylor Swift's Two Private Jets in 2023: Where Did They Go?

gc Abonnieren 8696 Teilen

@Vince_070 vor 5 Monaten
She had more plane rides in a year than my entire family combined for 4 generations 🤔
6071 Antworten
44 Antworten

@plauze82 vor 5 Monaten
German resident here: According to the WWF CO2 calculator i produce around 7to CO2 per year (no flights, no cruises, i use my car very rarely, a lot of cycling and public transport).
And my government still asks me to "save the planet" ...
Mehr anzeigen
2068 Antworten
26 Antworten

@832738 vor 5 Monaten
if every swiftie reduces their carbon footprint we might be able to balance taylors emissions 😊
598 Antworten
12 Antworten



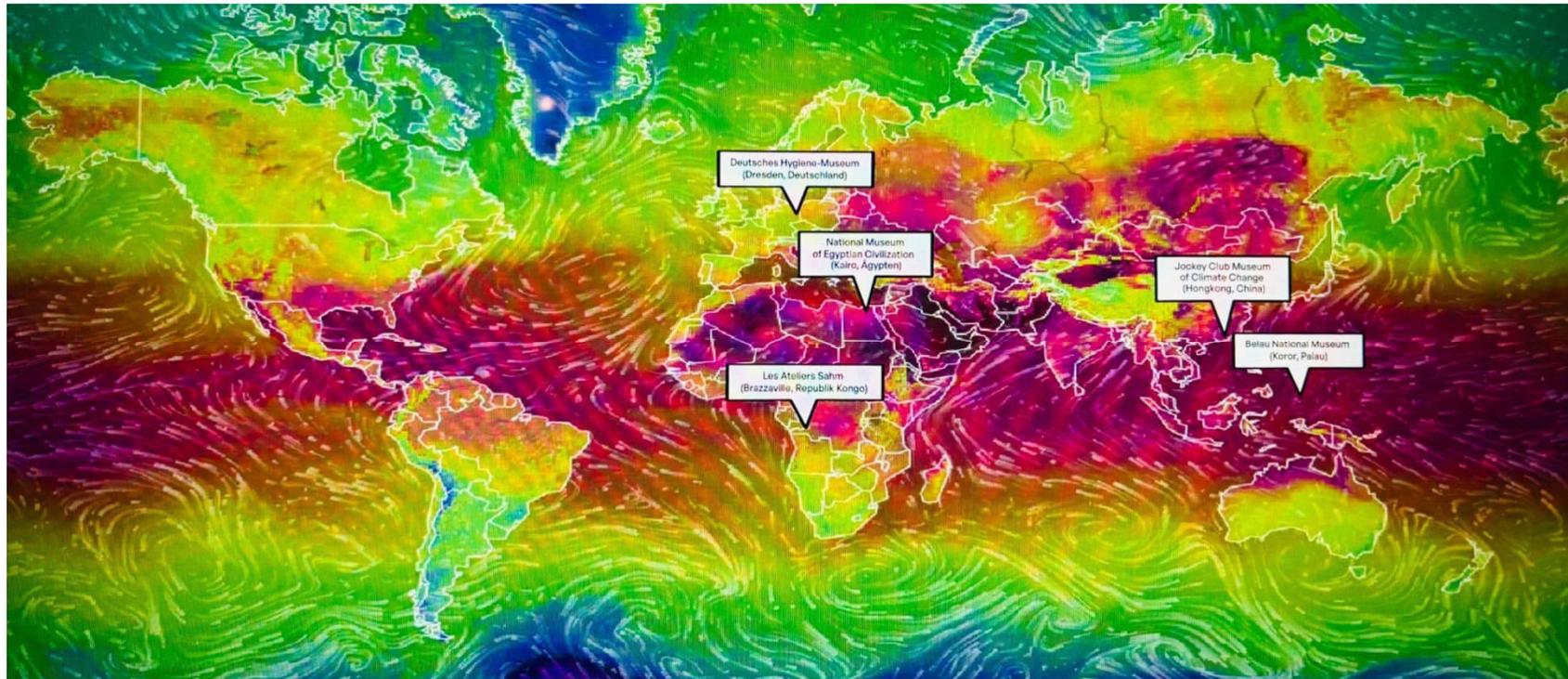
Links: *Die zwei Privatjets von Taylor Swift – Wo sind sie gerade?*, Grafik, 2024, Screenshot, Foto: Neli Wagner

Rechts: *Basalt mit mineralisiertem CO2*, Wallula Basalt Project, 2013 – 2015, Ausstellungsansicht, Foto: David Brandt

III. Commoning als Praxis

Die größere Stärke der Commons besteht darin, einen Weg aufzuzeigen, wie man das, was in der Sozialität kaputt ist, betrachten kann, und Anreize zu bieten, sich ein lebenswertes provisorisches Leben vorzustellen. (Lauren Berlant 2016)

IV. Beispiele aus der Ausstellung



Klimakontrolle – Wie stehst du zum Geo-Engineering?, Interaktive Abstimmungsstation an unterschiedlichen Orten der Welt, 2024, Screenshot,
Foto: Neli Wagner



Luft. Alle für Eine, Interaktive Installation, Foto: Nele-Hendrikje Lehmann



Aerosole - Neue Prototypen in der Architektur, Modelle von Studierenden der TU Dresden, 2024, Installationsansicht,
Foto: Isabel Noack



Etagere, Architekturmodell, Sohel Al Bonay, 2024
Installationsansicht, Foto links: Neli Wagner, Foto rechts:
Nele-Hendrikje Lehmann



Carbon Care Commoning Kit, Karolina Sobecka, Chris Wobken, 2024, Installationsansichten, Foto links: Anja Schneider, Foto rechts: Karolina Sobecka



Oben: *Protest gegen FCKW-Produktion bei Hoechst, Fotografie, 05.07.1989*

Unten: *Kühlschränke aus der Produktion der DKK Scharfenstein, Erzgebirge, Fotografie, um 1993, Ausstellungsansicht, Foto: Neli Wagner*